

2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽 徵案規章

一、活動目的

為促進各大專校院、高中職幼教及老人相關科系之師生，以及幼兒園教師對「幼老共園」理念與精神的深度認識，並呈現幼老共學課程的實施成果，特舉辦本競賽。本活動旨在激發創新並具可行性的幼老共學教案及教學成果，期能作為未來幼兒園轉型為「幼老共園」時，開設幼老共學課程之參考依據與實務操作指引。

二、辦理單位

(一)指導單位：教育部大學社會責任推動中心、幼老共園人才培育總中心(朝陽科技大學)

(二)主辦單位：嘉南藥理大學嬰幼兒保育系(幼老共園南區人才培育中心)

社團法人中華民國幼老共園促進發展協會

(三)協辦單位：實踐大學家庭研究與兒童發展學系(幼老共園北區人才培育中心)

慈濟大學兒童發展與家庭教育學系(幼老共園東區人才培育中心)

朝陽科技大學幼老共園推動中心

三、參賽對象

(一)兩大類別：

1. **教案設計組**：具大專院校及高中職25歲以內學生身分參賽(不含碩士生以上、在職生)，主要領域為幼教及老人相關科系(但不限於此)。

2. **教學成果組**：限幼兒園老師身分參賽(可含園長、教師、教保員、參與教學且具重要貢獻的其他領域工作者)。

(二)參賽者必須2至6人組成一隊，兩類均得設指導老師一至二人(若無可免)。

(三)每一位參賽者只限報名一組(可跨科系、跨校組隊)，不接受個人報名參賽。

四、作品規範

(一)教案實施對象：限定幼兒園**中、大班以上/國小以下**孩子與**65歲以上**(go-go型的年輕長者)或**80歲以上**尚具自理能力(slow-go型的超高齡長者)之長者；應具體說明幼老共學的組成年齡狀態。

(二)教案主題類型：根據 Ames and Youatt(1994)的分類，教案主題類型應選擇**五大類型中之一類**，作為教案主題發展的歸類。各類型的定義詳如下表說明：

類型	定義
休閒娛樂	安排代間休閒娛樂活動，以建立和諧的關係。
教育	主要由高齡者對幼兒傳授技巧、分享有關歷史、職業以及各領域的知識，以達知識與經驗傳承的目的。
運動保健	透過代間團體運動方案，使幼兒與高齡者共同達成健康促進的目標。
公共服務	運用幼兒及高齡者互補的優勢，對社區或特別的需求者提供服務。

個人發展

代間分享彼此的榮耀與快樂，使其感到成就；透過彼此心情的分享與交流，能抒發情緒與感受。

- (三)教案設計組：教案設計組根據教案「主題課程名稱」應設計一整個學期至少 16 週(4 個月)的「**全學期幼老共學課程規劃表**」(內容格式詳如**附錄 2**)及「**全學期幼老共學課程週教案**」(內容格式詳如**附錄 3**)，單週課程時間全長以90分鐘為原則(不含中間休息)。全學期幼老共學課程規劃表中的「當週課程概念」(每週教案名稱)之間必須具有連貫性，且應有「活動課程內容概述」具體內容說明，以清楚呈現該課程規劃的可行性。
- (四)教學成果組：教學成果組應提供(1)「**全學期幼老共學課程規劃表**」(內容格式詳如**附錄 2**)(2)每週課程紀錄表(內容格式詳如**附錄 4**，至少應含：教學重點-活動課程實紀、教學成果-照片及圖說、教學心得)(3)教學特色影片連結(片長約3至5分鐘，直接貼**連結網址**於**附錄 1**中的報名表內)。
- (五)口頭發表規範：初賽獲選口頭發表資格之隊伍，應準備 15分鐘的**口頭簡報及教學演示**(可現場實際重點教學演示或以教學影片呈現[可參閱**附錄 1**中的教學特色影片])，做為決賽評分之依據。教學演示範圍以某一週或自行選擇數週的重點呈現均可，並輔以口述說明。形式及格式不拘。

五、參賽繳件資料及作品規範

(一)繳件資料

1. 教案設計組共四份檔案

- (1)報名表(註明檔名**附錄 1**)
- (2)作品電子檔(註明檔名**附錄 2**、註明檔名**附錄 3**)
- (3)授權同意書(註明檔名**附錄 5**)

2. 教學成果組共五份檔案

- (1)報名表(註明檔名**附錄 1**、**教學特色影片連結**)
- (2)作品電子檔(註明檔名**附錄 2**、註明檔名**附錄 4**)
- (3)授權同意書(註明檔名**附錄 5**)

(二)作品格式

1. 請以A4紙張規格繕製，中文為標楷體字型、英文為Times New Roman字型、數字及日期皆使用阿拉伯數字繕打，由左至右直式橫書編寫。字體為12號，全文採單行間距。
2. 「繳件資料」檔名，請註明【2026全國幼老共學競賽(教案設計組 或 教學成果組)-主題課程名稱-報名表/作品電子檔/授權同意書】，應同時提供Word檔及PDF檔。

六、競賽期程及評審作業

(一)競賽流程

1. 初賽：主辦單位於截止收件後進行作品電子檔審查作業，評選出12至15件教案設計組及5至8件教學成果組作品，進入決賽。
2. 決賽：獲選決賽隊伍應至少二名隊員赴競賽現場發表作品，每隊發表時間為15分鐘，應包含：作品設計理念、課程規劃簡介、實際或模擬教學呈現，三個部分。

(二)評審標準

1. 由主辦單位邀請相關領域學者專家組成4至6位評審團，進行評審作業。

2. 評審標準包含：(各項各占20%)

- (1) 意義性：對幼及老的學習價值之程度。
- (2) 可行性：教案可被具體於幼老共學課程中實踐，並能達教學目標之程度。
- (3) 創新性：教案在符合幼及老的教育目標下之創新程度。
- (4) 完整性：內容包含課程開始階段至成果發表展現之完整程度。
- (5) 連貫性：每週課程關連性且符合邏輯之程度。

(三)競賽作業期程

1. 線上報名期間：2026/7/31(五)至10/15(四)完成線上報名作業
2. 完成作品繳件日期：11/6(五)前
3. 初賽結果公告：11/30(一) 下午5點前
4. 決賽日期時間：12/18 (五) 上午9點至下午5點

(四)參賽作品送件時間及方式

1. 參賽者請先於 7/31(五)至 10/15(四)完成線上報名(報名表單連結：<https://forms.gle/sev2eqrfQgNSoWEM9>)後，並依規定日期繳交作品。
2. 請於11/6(五)以前「完成作品繳件」，請依前述規定備妥繳件資料之電子檔(Word 及 PDF 檔)，以電子郵件方式傳送至主辦單位(朝陽科技大學幼老共園推動中心)，電子郵件信箱：kinderelder@gmail.com，信件主旨為【2026全國幼老共學競賽(教案設計組或教學成果組)-主題課程名稱】，並請於傳送後立即以電話確認是否順利完成繳件。逾期恕不受理。
3. 聯絡人：賴毓宣 專員/朝陽科技大學幼老共園推動中心
電話：04-23323000 分機 4635

(五)初審結果公告

11/30(一)前，公告於幼老共園推動中心官網及FB粉專，並以 E-mail 個別通知入選決賽隊伍(隊長)。

- 官網：<http://163.17.28.62/kindergarten/eldergarten/daycare.html>
- FB粉專：<https://www.facebook.com/share/16YzsWUbAT/?mibextid=wwXIfr>

(六)決賽日期及地點

決賽日期為 12/18 (五) 上午9點至下午5點，地點於嘉義市「幼老共園示範基地(籌備處)」舉行口頭發表。地址：嘉義市東區新開里宣信街252號(東吳高職大禮堂)。

七、獎勵

(一)本次競賽各類組將選取數件優秀作品，頒給獎金及獎狀，以資鼓勵。

(二)錄取名額及給獎方式：

1. 教案設計組：

- 第一名 | 頒發10,000元獎金及獎狀 (各類組1名)
- 第二名 | 頒發6,000元獎金及獎狀 (各類組1名)
- 第三名 | 頒發4,000元獎金及獎狀 (各類組1名)
- 佳作獎 | 頒發獎狀及獎品(各組預計錄取4至6名)

2. 教學成果組：

- 第一名 | 頒發10,000元獎金及獎狀 (各類組1名)
- 第二名 | 頒發6,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

第三名 | 頒發4,000元獎金及獎狀 (各類組1名)

佳作獎 | 頒發獎狀及獎品(各組預計錄取2至3名)

(三)各獎項作品若未盡理想，主辦單位得視情況予以從缺。

八、 附則

(一)參加競賽或入圍作品如涉及著作權、專利權等之傷害，由法院判決屬實者，追回入圍資格與獎勵，主辦單位不負任何法律責任。參賽作品亦不得有抄襲或代筆之情事，若經發現，一律取消參賽資格。

(二)繳交所有文件不論得獎與否將不予退回，請參賽者自行備份。

(三)參賽隊伍不得抽換或更改繳交之報名相關資料，請於繳交報名相關資料前，仔細確認報名相關資料的正確性。

(四)參賽作品將擇優集結成冊，作為日後相關實務工作者與研究者推廣幼老共學的參考依據。

(五)對本競賽有任何建議，或有感權益受損，敬請直接反應給主辦單位。

2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽 報名表

編號

(主辦單位填)：

作品主題課程 名稱			
參賽類別		☐ 教案設計組 ☐ 教學成果組(教學特色影片連結：)	
作者	姓名	基本資料	
1 隊長	賴育誠	學校名稱：	科系：(無則空白)
		電子信箱：	
		聯絡地址：(000-00)	
		手機：0000-000000	
2		學校名稱：	科系：
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
3		學校名稱：	科系：
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
4		學校名稱：	科系：
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
5		學校名稱：	科系：
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
6		學校名稱：	科系：
		電子信箱：	
		手機：0000-000000	
指導 老師		學校名稱：	科系：
		電子信箱：	
		聯絡地址：(000-00)	
		電話：00-00000000 轉 000	手機：0000-000000
中華民國 年 月 日			

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

主題 課程名稱		主要 主題類型	☐ 休閒娛樂 ☐ 教育 ☐ 運動保健 ☐ 公共服務 ☐ 個人發展
課程設計者			
教案 實施對象	幼兒	長者	
	☐ 中班 ☐ 大班	☐ 65歲以上(go-go 型的年輕長者) ☐ 80歲以上(slow-go 型的超高齡長者)	
課程理念 (設計理由)	請說明設計此課程的理由，以及有何重要性，欲達成的成果有哪些？		
主要 學習內容	本課程主要發展的概念，會有那些重要的活動設計，可以緊扣住課程教學目標。		
課程 發展歷程	(需視情況增刪調整) 一、促發： 二、探索： 三、體驗： 四、創作： 五、演練： 六、發表：		
教學目標	對於幼兒	對於長者	
	認知目標：	認知目標：	
	情意目標：	情意目標：	
	技能目標：	技能目標：	
學習評量	對於幼兒	對於長者	
	認知評量：	認知評量：	
	情意評量：	情意評量：	
	技能評量：	技能評量：	

--	--	--

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
12			
13			
14			
15			
16			

(更多可自行延伸)

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

主題 課程名稱	幼老棒球隊	主要 主題類型	☐ 休閒娛樂 ☐ 教育 ☒ 運動保健 ☐ 公共服務 ☐ 個人發展
課程設計者	鄭堯任/朝陽科技大學幼老共園推動中心		
教案 實施對象	幼兒 ☒ 中班 ☐ 大班	長者 ☒ 65歲以上(go-go 型的年輕長者) ☒ 80歲以上(slow-go 型的超高齡長者)	
課程理念 (設計理由)	透過 <u>幼老共學的模式</u> ，以具有 <u>國球稱號</u> 的棒球，進行 <u>團隊合作性的體育活動</u> ，並從中 <u>體會棒球在我國歷史發展</u> 上的特別意義及在國際上的定位。在 <u>融合式的幼老互動情境</u> 下，獲得 <u>正向老化態度及健康的促進</u> ，並創造長者 <u>薪傳與世代融合的價值</u> ，及提升 <u>長者自我價值與活躍的生命力</u> 。		
主要 學習內容	(1) <u>傳統文化</u> ：認識我們棒球的歷史地位與民情。 (2) <u>體能活動</u> ：參與棒球運動及團體運動遊戲認知。 (3) <u>美感創作</u> ：畫我們的棒球場、製作應援啦啦棒 (4) <u>跨代合作</u> ：幼老配對及球隊團體合作精神的學習。 (5) <u>展演與表現</u> ：棒球公開賽及啦啦舞的學習展現。		
課程 發展歷程	• <u>促發</u>：主題簡介、主題歌《就一起》&《再出發》、配對分隊遊戲、幼老破冰活動-紙棒球大賽、認識國球《棒球》、回顧經典棒球比賽、海灘球一棒球大賽。 • <u>探索</u>：球具介紹、認識棒球的玩法(規則)、觀賞職棒轉播、師生樂樂棒、繪本故事《棒球場的一天》、我在棒球名人堂、棒球場巡禮、投接打基本工、王牌投手、最強的守備、全壘打王、打擊初體驗。 • <u>體驗</u>：我是王牌投手(投準遊戲賽、投遠遊戲賽)、我是全壘打王(揮棒訓練、打擊訓練、定點球打遠比賽)、我是上壘王(跑壘體驗、防守隊規則)、我是職棒選手(棒球體驗賽、職棒選手體驗、製作應援啦啦棒)。 • <u>練習</u>：幼老棒球練習賽(賽前說明、最強應援團、練習賽-攻守各二局)、幼老棒球例行賽(戰術討論、攻守各三至四局)、應援團、校外教學《洲際棒球場觀賽》(現場觀賽、觀賽記錄)。 • <u>發表</u>：幼老棒球熱身賽(公開賽預演、熱身賽攻守各二局)、幼老棒球公開賽(開幕式、比賽說明、公開賽、賽況轉播、頒獎、親師聯誼賽、閉幕-歡唱《就一起》)、幼老同樂會(課程回顧與心得分享、幼老的美好時光)。		
教學目標	對於 <u>幼兒</u>		對於 <u>長者</u>
	認知目標：		認知目標：
	情意目標：		情意目標：
	技能目標：		技能目標：

學習評量	對於 <u>幼兒</u>	對於 <u>長者</u>
	認知評量：	認知評量：
	情意評量：	情意評量：
	技能評量：	技能評量：

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1	促發 1-1	我的忘年隊友	1. 開學典禮：升旗典禮、來賓介紹與致詞、幼老共園簡介、幼生迎新律動歌。 2. 主題簡介：2024 年世界棒球 12 強賽《中華隊奪冠故事》。 3. 主題歌：2024 年世界棒球 12 強賽主題曲《就一起》或《再出發·任賢齊》。 4. 配對分隊遊戲：幼老配對、自我介紹、分隊、取隊名、設隊呼。 5. 幼老破冰活動：紙棒球大賽(自製手套、球棒、棒球、投接打遊戲)。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
2	促發 1-2	棒球賽初體驗	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 認識國球：我國的《棒球》歷史地位與棒球基本概念。 3. 回顧經典棒球比賽：「嘉農」甲子園冠軍賽、紅葉少棒隊、世界 12 強棒球賽(冠軍賽：中華 vs. 日本)。 4. 海灘球一棒球大賽：以海灘球進行棒球體驗賽，打 2 至 3 局。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
3	探索 2-1	棒球怎麼玩	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 球具介紹與探索：認識球棒、棒球、壘包、手套、球衣、球帽、場地、角色。 3. 棒球規則：認識守備角色、打擊棒次、局數、人數、計分板、好壞球數、跑壘、得分、特別規則。 4. 觀賞美國職棒及中華職棒轉播：從看球賽學習棒球、介紹主要球隊。 5. 師生樂樂棒：老師與幼老共組球隊玩樂樂

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			棒球賽，打1至2局。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
4	探索 2-2	故事裡 《棒球場的一天》	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 繪本故事：從《棒球場的一天》認識棒球場及有關的事。 3. 畫裡的棒球場：畫下我們想像的棒球場。 4. 我在棒球名人堂：學棒球明星投球、打擊賽。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
5	探索 2-3	校外教學 《棒球場巡禮》	1. 棒球場巡禮：大里草湖溪高灘地棒壘球場、大里區東湖球場、霧峰區光復國中小棒球場(舊正棒球場)。 2. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 3. 認識棒球場：台灣的棒球場、內野場、外野場、牛棚、休息區、啦啦隊、觀眾席。 4. 棒球場野餐：體驗看棒球賽吃熱狗餐。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享。
6	探索 2-4	投接打基本工	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 我是王牌投手：王建民的故事、手套投接球技巧講解、幼老二人投接球學習。 3. 最強的守備：幼老四人投接球練習。 4. 我是全壘打王：陳傑憲的故事、揮棒打擊講解、學習揮棒。 5. 打擊初體驗：幼老四對投打初體驗(投手、打擊、補手、游擊手、外野手)。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
7	體驗 3-1	我是王牌投手	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 幼老投接球：投球姿勢學習、高飛球、直球對決、滾地球、投補練習及戰術學習。 3. 投準遊戲賽(A隊)：棒球九宮格投準比賽。 4. 投遠遊戲賽(B隊)：長傳投球學習、投遠賽。(A、B隊交換) 5. 表揚：各隊王牌投手《金手套獎》、心得分享。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
8	體驗 3-2	我是全壘打王	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 揮棒訓練：揮棒正確動作。 3. 打擊訓練：定點球打擊體驗。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			4. 餵球打擊：二幼二老餵球打擊體驗。 5. 全壘打王：定點球打遠比賽。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
9	體驗 3-3	我是上壘王	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 壘包與進壘：各壘意義及防守角色講解。 3. 跑壘體驗：只能快走(不能用跑的)、不能盜壘(不能離壘)、壘包快走活動。 4. 防守隊規則：只能投球刺殺或踩壘刺殺(不能觸殺)、老師打擊幼老跑壘體驗。 5. 跑壘操：幼老並列快走跑壘及小跑步跑壘各3圈。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
10	體驗 3-4	我是職棒選手	1. 棒球主題歌律動：《再出發》、熱身操。 2. 棒球體驗賽：分紅藍兩隊各自進行打擊防守賽(打1至2局)。 3. 職棒選手體驗：穿著正式棒球衣拍經典照及兩隊聯合打明星賽。 4. 最強應援團：製作應援啦啦棒。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
11	練習 4-1	幼老棒球練習賽	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 賽前說明：幼老棒球規定及比賽規則。 3. 分隊練習：分兩隊練習攻擊及防守。 4. 最強應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 練習賽：分兩隊輪流攻守各二局。 6. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
12	練習 4-2	幼老棒球例行賽 (一)	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 戰術討論：打擊棒次及防守位置決定。 3. 例行賽(一)：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. 應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
13	練習 4-3	幼老棒球例行賽 (二)	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 戰術討論：打擊棒次及防守位置決定。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			3. 例行賽(二)：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. 應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
14	練習 4-4	幼老棒球例行賽 (三)	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 戰術討論：打擊棒次及防守位置決定。 3. 例行賽(三)：分兩隊輪流攻守各三至四局，逐場累計分數。 4. 應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
15	練習 4-5	校外教學 《洲際棒球場觀賽》	1. 集合入場：幼老及家長一同到場觀賽。 2. 現場觀賽：引導幼老觀看重點、時況解說、帶動氣氛、啦啦棒加油。 3. 觀賽記錄：引導幼老討論並以稿紙記錄球場環境、人物角色安排、計分、勝負隊伍。 4. 合影及離場：大合照、各幼老配對與家長合照。
16	發表 5-1	幼老棒球熱身賽	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 公開賽預演：唱國歌、進場彩排、啦啦棒律動操表演彩排、公開賽攻守定位彩排。 3. 熱身賽：在公開賽場地或比照公開賽規格兩隊輪流攻守各二局。 4. 應援團：隊呼、啦啦棒及各項打擊樂器應援。 5. 下課歌：《就一起》、心得分享與捶背。
17	發表 5-2	幼老棒球公開賽	1. 開幕式：預告、宣告唱國歌、來賓介紹及致詞、幼老共園推動簡介、成果發表會簡介。 2. 比賽說明：球員進場及介紹、貴賓開球、比賽規則宣告、宣告比賽開始。 3. 公開賽：兩隊輪流攻守各三至四局。 4. 賽況轉播：主播即時賽況說明、比賽氣氛營造。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			5. 頒獎：比賽結束、公開賽冠軍隊頒獎典禮及隊長心得感言。 6. 親師聯誼賽：邀請現場家長與老師進行親師聯誼賽、幼老球員休息點心野餐。 7. 閉幕：歡唱《就一起》、退場。
18	發表 5-3	幼老同樂會	1. 棒球主題歌律動：《再出發》啦啦棒律動操。 2. 課程回顧與心得分享：共學歷程及成發影片(或照片)回顧、幼老分享共學收穫與心得。 3. 幼老的美好時光：長者陪伴孩子校園遊戲、吃點心時刻。 4. 共學成果研究施測：分別對幼兒及長者進行共學成效研究調查及記錄。 5. 學期結束：預告下學期的共學主題、下課。

○○幼兒園 全學期幼老共學課程規劃表

主題 課程名稱	食農教育-作伙來辦桌	主要 主題類型	☐ 休閒娛樂 ☒ 教育 ☐ 運動保健 ☐ 公共服務 ☐ 個人發展
課程設計者	鄭堯任/朝陽科技大學幼老共園推動中心		
教案 實施對象	幼兒 ☒ 中班 ☐ 大班	長者 ☒ 65歲以上(go-go 型的年輕長者) ☒ 80歲以上(slow-go 型的超高齡長者)	
課程理念 (設計理由)	本課程旨在透過 <u>台灣傳統辦桌文化與種植菜園</u> 的結合，促進幼兒與長者之間的 <u>交流與互動</u> 。課程設計強調「 <u>做中學</u> 」，以促進 <u>參與式學習</u> ，透過實地操作讓雙方共同學習，建立 <u>情感連結</u> ，深化對台灣 <u>傳統文化的認識及傳承</u> 。在這個過程中， <u>幼兒可以從長者的生活經驗中學習</u> ， <u>長者則能在引導與參與中獲得成就感，提升自我價值</u> 。整體設計強調合作、探索以及創造力，讓幼老在輕鬆的氛圍中學習與成長。		
主要 學習內容	(1) 認識辦桌 <u>傳統文化</u> (2) <u>美感創作</u> ：畫出心中的菜園、黏土創作(菜株、菜餚) (3) <u>種菜體驗</u> ：整地、鬆土、種苗(種子)、照顧、收成 (4) <u>煮菜體驗</u> ：傳統市場買菜、料理預備及烹煮 (5) <u>感恩的體現</u> ：感恩的真諦、感恩的俚語 (6) 律動與 <u>表演</u> 的展現		
課程 發展歷程	1. 促發：幼老配對及破冰活動，並引發對本主題學習的認識與動機。 包含事項：課程介紹／辦桌食材配對及彼此認識活動／一起玩桌遊：作伙來辦桌／認識辦桌文化：影片或繪本／幼老分享曾經吃辦桌的經驗／主題歌。 2. 探索：長者陪伴孩子一起探索農事生活、拿手料理(手路菜)及辦桌文化，並從中體認感恩的心。 包含事項：辦桌的時機及意義／辦桌文化俚語介紹／來奉請：辦三桌／討論桌上菜餚的象徵意義及食材／討論之後要種什麼／畫出心中的菜園／種菜體驗：整地、鬆土、種苗(種子)、澆水、施肥／長輩分享巡田水經驗／感恩的真諦／感恩的俚語／扮家家酒(玩具、仿真)／試煮料理。 3. 創作：長者教導孩子一起種菜、煮菜到辦桌的體驗。 包含事項：手作黏土菜株／除草、搭棚、修枝／採收體驗(他人菜園)／傳統市場買菜／手作黏土辦桌菜(大模型；各組一道真實比例的菜餚)／料理預備及烹煮／共享美味與心得分享／菜園標語、學習歷程海報創作。 4. 發表：長者和孩子一起展現學習成果，並表達感恩。 包含事項：主題歌律動表演／感恩及祝福的話／辦桌上菜秀／三代同桌共享辦桌／感恩致謝：送客／幼老同樂會&學習心得分享。		

教學目標	對於 <u>幼兒</u>	對於 <u>長者</u>
	認知目標： 1. 認識辦桌文化，了解辦桌菜餚的多樣性。 2. 認識常見的食材，學習食材的顏色、形狀、觸感。 3. 學習種植蔬菜的步驟，了解植物生長的過程。 情意目標： 1. 懂得蔬菜的生長過程及其食用價值。 2. 學習簡單的烹飪技巧，培養對食物的尊重。 技能目標： 1. 透過黏土創作展現對辦桌文化的理解。 2. 學習基本的種植技能，懂得蔬菜的生長過程及其食用價值。	認知目標： 1. 回憶與分享辦桌經驗，促進社會參與感。 2. 分享食材的挑選技巧及料理方法。 3. 傳授種植技巧，分享農耕經驗。 情意目標： 1. 分享烹飪技巧與經驗，指導幼兒獲得快樂。 2. 提升自我價值與滿足感，感受到在教學中的成就感。 技能目標： 1. 提供黏土創作指導，鼓勵幼兒的創造力。 2. 增強與幼兒的溝通與協作能力，享受與年輕一代互動的樂趣。
學習評量	對於 <u>幼兒</u>	對於 <u>長者</u>
	認知評量： 1. 能說出辦桌文化中總舖師與水腳角色的不同。 2. 能說出煮料理所需要的食材及分辨食材的顏色、形狀、觸感。 3. 能說出種植蔬菜的步驟及照顧的方法。 情意評量： 1. 能體會蔬菜食用價值而不挑食。 2. 能表現出對食物的尊重。 技能評量： 1. 能完成手作黏土料理菜的創作。 2. 能學會基本的種植技能。	認知評量： 1. 能回憶與分享辦桌經驗。 2. 能說出食材的挑選技巧及料理方法。 3. 能傳授種植技巧，分享農耕經驗。 情意評量： 1. 能願意分享烹飪技巧與經驗。 2. 能感受到在教學中的成就感。 技能評量： 1. 能指導手作黏土料理菜與幼兒共同完成。 2. 能增強與幼兒的溝通與協作能力，學會使用引導語。

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
1	促發 1-1	作伙來讀冊	1. 開學典禮：升旗典禮、來賓介紹與致詞、幼老共園簡介、幼生迎新律動歌。 2. 幼老配對與破冰：料理食材配對(幼老配對及分組)活動；認識彼此名字、年齡、最愛吃的料理。 3. 主題認識遊戲：分成四桌，一起玩【作伙來辦桌】桌遊，引發主題學習動機。 4. 下課歌：帶動唱【一的炒米香】。
2	促發 1-2	奉請的滋味	1. 學唱主題歌：【一的炒米香】歌詞視唱 2. 一起玩桌遊：再次一起玩【作伙來辦桌】桌遊，比賽哪一桌最快完成一道料理，建立幼老團隊精神。 3. 認識辦桌文化：以影片(或照片)介紹「辦桌」場景及文化背景。幼老分享呷辦桌的經驗(場合、場景、滋味、情境、人情味、心情)。 4. 辦桌角色體驗：幼老穿著總鋪師、水腳服裝體驗，並端送模型菜。 5. 玩扮家家酒：有人扮總鋪師，有人扮水腳，有人扮客人，幼老一起玩扮家家酒玩具。 6. 下課歌：播放《感動》祖父母節主題曲影片，幼老彼此擁抱。
3	探索 2-1	來奉請	1. 上課主題歌：幼老一起唱【一的炒米香】 2. 預告觀察事物：故事、角色、任務、菜色介紹。 3. 角色觀察：觀察辦桌中各個角色工作任務、現場器具與環境。 4. 吃辦桌體驗：辦三桌讓幼老從吃辦桌中體驗學習。 5. 分享吃辦桌感受：認識每一道菜名及意義、菜色中的食材、最喜歡哪兩道菜及為什麼、今天吃辦桌的心情與心得感想。 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
4	探索 2-2	畫說咱ㄟ菜園	1. 學唱主題歌：【一的炒米香】歌詞視唱+動作學習。 2. 分享體驗吃辦桌：吃辦桌影片回顧；每道菜名及象徵意義、菜餚中的食材、我最喜歡吃什麼、吃辦桌心得。 3. 想種什麼：討論之後想要種什麼?從想吃什麼、會煮什麼拿手菜、辦桌料理有什麼、季節性這合

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			種什麼…去發想。 4. 菜園巡禮：菜園實地踩踏或影片觀賞。 5. 畫出心中的菜園：幼老一起合作一塊菜園的繪畫創作。 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
5	探索 2-3	戴斗笠下田趣	1. 學唱主題歌：【一的炒米香】歌詞視唱+動作學習。 2. 農夫的常識：認識種菜工具及必要物品預備 3. 老農的傳承(一)：整地、鬆土 4. 感恩俚語學習：感恩的真諦、本土俚語學習 5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
6	探索 2-4	當我們黏在一起	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 老農的傳承(二)：鬆土、種下種子、種苗、澆水、分享體驗農夫時刻 3. 手作黏土菜株：每對幼老捏一株一起種的菜長成的樣子 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
7	探索 2-5	巡田水	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 巡田水(一)：長輩分享過去務農的經驗及情境、施肥、澆水、搭棚架 3. 扮家家酒：長輩陪孩子玩扮家家酒(玩具版) 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
8	探索 2-6	扮公伙丫	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 巡田水(二)：除草、澆水 3. 扮家家酒：長輩陪孩子玩扮家家酒(仿真版) 4. 買什麼菜：討論之後要去逛菜市場買的菜 5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
9	探索 2-7	咱ㄟ手路菜(一)	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 食材處理：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. 煮料理(一)：各桌第一道料理烹煮、收拾 4. 品嚐美味：共享美味及心得分享 5. 俚語學習：辦桌賀語、感恩的話 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
10	創作 3-1	逛菜市場	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 來去菜市場：搭公車或走路或娃娃(公務)車 3. 傳統市場採買：認識老街、老店、食材及體驗傳統市場的買賣方式及人情味。 4. 採買成果展現：幼老分享採買物品成果及心得分

週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			享、品嚐傳統市場的新鮮滋味(傳統點心、小菜等) 5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
11	創作 3-2	捏出一道好菜	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 巡田水(三)：除草、施肥、澆水 3. 手作黏土辦桌菜：各桌組捏一道真實比例的辦桌菜餚 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
12	創作 3-3	咱ㄟ手路菜(二)	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 食材處理：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. 煮料理(二)：各桌第二道料理烹煮、收拾 4. 品嚐美味：共享美味及心得分享 5. 俚語學習：辦桌賀語、感恩的話 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
13	創作 3-4	擱是豐收時	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 老農的傳承(三)：除草、修枝、澆水、採收體驗(可借他人菜園) 3. 俚語學習：感恩上天及大自然的賜福 4. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
14	創作 3-5	咱ㄟ手路菜(三)	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 食材處理：洗菜、去皮、切菜、菜園澆水 3. 煮料理(三)：各桌第三道料理烹煮、收拾 4. 品嚐美味：共享美味及心得分享 5. 俚語學習：辦桌賀語、感恩的話 6. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
15	創作 3-6	辦桌布置	1. 主題歌律動：【一的炒米香】表演定位練習 2. 菜園整理：除草、澆水、環境整理 3. 菜園標語：【我和爺奶的菜園】標語創作 4. 共學歷程海報：主題學習歷程展示創作 5. 下課歌：播放共學歌《感動》，彼此擁抱。
16	發表 4-1	成果發表預演	彩排： 1. 【我和爺奶的菜園】導覽：幼老同學帶領參觀共植成果菜園練習 2. 成果展演/頒發證書：幼老表演、頒發結業證書練習。 3. 開桌：幼老同學上菜秀、祝賀吉祥話、敬茶練習。 4. 感性分享：長輩分享、幼生分享、共學教師分

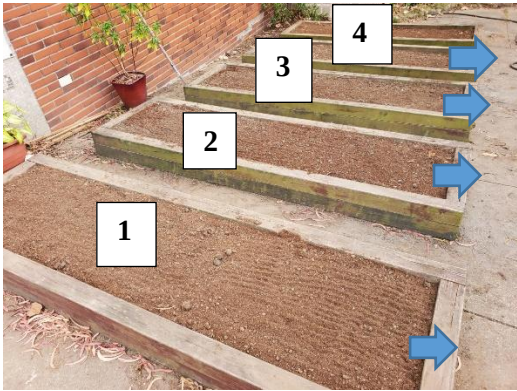
週次	課程發展歷程	當週課程概念	活動課程內容概述
			享、園長分享與致謝練習。 5. 送客：送客禮賓練習
17	發表 4-2	成果發表會	<u>奉請：0月0日(星期0)上午10:30準時入席</u> 1. 來賓報到：來賓、幼兒家長、長者親屬 2. 【我和爺奶的菜園】導覽：幼老同學帶領參觀共植成果菜園 3. 成果發表會開幕式：介紹來賓、致詞、幼老共園特色簡介 4. 成果展演/頒發證書：幼生表演、幼老表演、頒發結業證書、頒發幼老共學特色學校牌。 5. 開桌：放炮、幼老同學上菜秀、祝賀吉祥話、敬茶。 6. 搬戲：安排創意歌仔戲或布袋戲演出 7. 感性分享：長輩及親屬分享、幼生家長分享、共學教師分享、園長分享與致謝。 8. 送客：送客禮賓、合影
18	發表 4-3	幼老同樂會	1. 主題歌律動：【一的炒米香】律動唱 2. 課程回顧與心得分享 3. 幼老同樂會：長者陪伴孩子校園遊戲、點心時刻 4. 共學成果研究施測

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 週教案

主題 課程名稱				週次	第0週
課程概念		課程 發展歷程	☐ 1促發 ☐ 2探索 ☐ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 5練習 ☐ 6發表 ☐ 7其他：_____		
主授教學者		協同教學者			
時間安排	教學重點	具體活動內容		教學資源準備	
00:00-00:00					
00:00-00:00					
00:00-00:00					
00:00-00:00	休息時間				
00:00-00:00					
00:00-00:00					
00:00-00:00					
延伸活動					
說明事項					

朝陽附幼 全學期幼老共學課程 週教案

主題 課程名稱	食農教育-幼老作伙來辦桌		週次 日期	第5週 114.04.16
課程概念	戴斗笠下田趣	課程 發展歷程	☐ 1促發 ☒ 2探索 ☐ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 5練習 ☐ 6發表 ☐ 7其他：_____	
主授教學者	楊淑雅、賴安渝	協同教學者	鍾○○園長、郭○○老師	
時間安排	教學重點	具體活動內容		教學資源準備
09:00- 09:30	爺奶報到	• 排好幼老桌椅，並確定摺疊桌安全性：○○老師 • 幫長者量血壓/紀錄、掛名牌：○○老師 • 測試PPT及音檔：○○老師 • 問候關懷長輩：○○老師 • 9:25 前須確認教學資源桌素材：○○老師 • 9:25 幼兒帶水壺下樓及掛名牌：○○老師 • 與幼老互動：○○老師 • 點名/機動人員：○○老師		教學資源桌、幼老桌椅、血壓表、血壓機、原子筆、簽到表、老幼及工作人員名牌
09:30- 10:00	主題歌1 【一個炒米香】 農夫的常識	• 複習主題歌，由第3桌幼老到台前來，帶領大家唱跳：○○老師 • 歡迎大家來上學，用台語說出「看到你真好」「真歡喜看到你」及比出動作：○○老師 • 湄沂老班長+庭萌小班長一起喊口令：<u>起立，敬禮，老師好</u> • 複習「左手右手」（左手右手、左手右手、握在一起，藏在背後，變成變成…毛毛蟲、蝴蝶、蛇、小蜜蜂…）手指謠，促進幼老的注意力：○○老師 • 分享「農夫的常識」PPT，認識種菜工具及必要物品預備：○○老師 • 協助音控：○○老師 • 協助拿麥克風：○○老師		歌詞海報【一的炒米香】及音檔、白板磁鐵、白筆筆、板擦、【農夫的常識】PPT、【左手右手】PPT、麥克風2支、擴大大器、鋤頭、鏟子、斗笠、手套
10:00- 10:30	老農的傳承1 整地、鬆土、種下種子、種苗	• 介紹買來的種子或種苗：○○老師 • 紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 • 介紹各桌的桌牌及各桌要種的菜之圖文牌子：○○老師 第1桌：紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜 第2桌：青椒、茄子、秋葵 第3桌：韭菜、綠苦瓜、地瓜葉		鋤頭、鏟子、大小斗笠各15頂、手套15雙、澆水器、水桶、垃圾袋 4個桌牌(要插入泥土中的，以示不同組別)

		第4桌：皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 - 分配種子、種苗、桌牌及圖文牌：○○老師 - 協助長輩及幼兒戴斗笠、戴手套：○○老師 - 由各桌長帶領幼老一起到幼兒園的菜園  各桌菜圃安排如上，在箭頭處插上桌牌 - 老農的傳承：種下種子、種苗、澆水、分享體驗農夫時刻：○○老師 - 協助長輩及幼兒完成種植，並將圖文牌插入種植處旁，這樣幼老才會知道種的是什麼菜：○○老師 - 協助音控(拿擴大機)：○○老師 - 協助拿麥克風：○○老師	種子或種苗：紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜 種子或種苗牌子(圖文)：紅鳳菜、空心菜、白苦瓜、香菜、青椒、茄子、秋葵、韭菜、綠苦瓜、地瓜葉、皇宮菜、蔥、九層塔、莧菜
10:30-10:40	休息時間	喝水、上廁所：○○老師	長輩下樓喝水
10:40-11:15	畫出心中的菜園	畫出心中的菜園，請幼老想一想自己在菜園所種的菜，菜園會長成什麼樣子，畫下心中的菜園圖畫：○○老師 - 協助各桌幼老進行菜園的創作：○○老師 提醒： - 先讓幼老進行討論自己要種的菜 - 想想菜園未來會長成什麼樣再來畫 - 畫圖面積會用到二頁 - 不只有幼兒畫，而是幼老一起畫圖 - 請完成菜園創作的幼老，上台分享自己的菜園設計：○○老師 - 協助拿麥克風：○○老師 - 協助音控：○○老師 - 請各桌長特別留意，未完成幼老小書冊的幼老，需要完成前3項內容(幼老同學、辦桌順序卡、最愛的一道辦桌菜)	白筆筆、板擦、幼老小書冊、菜園鷹架圖卡、彩色筆14盒 相關素材須備好(口紅膠、剪刀) 背景音樂：【一的炒米香】、【多謝您愛我】、主題歌2【辦桌】、童謠【總鋪師】
11:15-11:30	下週課程預告	- 分享今天學習的收穫：○○老師 - 下週課程預告，將進行「當我們黏在一起」有手作黏土菜株活動：○○老師	【多謝您愛我】大海報及音檔

		• 唱跳下課歌、音控：○○老師 • 音控：○○老師 • 輝誠老副班長+好安小副班長喊口令：<u>起立，敬禮，謝謝老師</u>	
延伸活動	1. 安排【一個炒米香】主題歌帶動唱跳：4/23第4桌。 2. 畫出心中的菜園，若時間來得及，請桌長訪問幼老後，將內容記錄下來，也可以請能力好的長輩，將幼兒說的話記錄下來，需要寫上老小同學名字及日期。 3. 繼續練習畫小松樹菜園，亦可以著色。		
說明事項	1. 幼兒手套麻煩幼兒園進行清洗與晾乾，下週再使用。 2. 請蘋果班幼兒每天巡視一下菜園，完成除草及澆水的任務。 3. 下週要教新的主題歌【辦桌】、及童謠【總鋪師】，由專題生負責編舞。 4. 請各桌長要盡量捕捉到幼老互動的畫面，然後拍照下來。		

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 每週課程紀錄表

主題課程名稱		週次 日期		第0週 年 月 日	
課程概念	_____	課程 發展歷程	☐ 1促發 ☐ 5練習	☐ 2探索 ☐ 6發表	☐ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 7其他：_____
出席教師 總人數：？	幼師： 外部：			紀錄者	
出席學員 長者人數：？ 幼兒人數：？	長者： 幼兒：				
教學重點 (依據活動及流程)	共學活動課程實紀 (可針對教學團隊合作協力順暢情形、空間教具安排合適性、課程進行方式、教學成果等記錄)				
中場休息					

教學成果(照片加文字說明/至少6張)		
文字說明	文字說明	文字說明
文字說明	文字說明	文字說明
教學心得		

○○幼兒園 全學期幼老共學課程 每週課程紀錄表

主題課程名稱	幼老棒球隊			週次 日期	第7週 114年4月30日
課程概念	我是全壘打王	課程 發展歷程	☐ 1促發 ☐ 2探索 ☒ 3體驗 ☐ 4創作 ☐ 5練習 ☐ 6發表 ☐ 7其他：_____		
出席教師 總人數：？	幼師：(範例略) 外部：(範例略)			紀錄者	(範例略)
出席學員 長者人數：？ 幼兒人數：？	長者：(範例略) 幼兒：(範例略)				
教學重點 (依據活動及流程)	共學活動課程實紀 (可針對教學團隊合作協力順暢情形、空間教具安排合適性、課程進行方式、教學成果等記錄)				
爺奶入園	1. 場地佈置：先分工進行場地佈置，掛好布條，準備紅隊、藍隊牛棚區牌，並事先進行設備確認、按照幼老配對號碼分配背心。因有前幾週共學課程經驗，教學團隊彼此合作協力順暢。 2. 播放主題歌：09:10 重複中等音量播放主題歌《再出發》。 3. 點名：由班級導師協助點名、連繫未到者，掌握全班到課情形。 4. 量血壓：本週課程僅三位長輩直接抵達共學教室集合，因課程時間安排，血壓測量僅完成兩位長輩。其餘長者待課程進行中視其身體情況補量血壓。 5. 長者班級經營：課前先經營班級關係、重要事項提醒，以及本週課程重點預告。 6. 幼兒進班：本週多數長輩抵達朝陽校區後直接至朝幼報到，報到後與幼兒們一起互相手牽手，從朝幼散步到教室。 (空間安排的合適性：普通；今日集合教室空間足夠。與上週相同，冷氣設備需於09:25以後才能使用，教室空間較悶熱。)				
點名接龍賽	1. 點點名：兩隊幼老依背號進行排序，先由導師帶領練習，再進行點名接龍比賽。本週兩隊同時進行點名接龍，先結束的隊伍即獲勝，由紅隊獲勝。 (空間安排的合適性：普通；幼老於教室前方講桌旁集合時較為擁擠，其餘的部分空間足夠。)				
主題歌律動	1. 準備上課：將幼老帶領至操場跑道，請朝幼「幼老棒球隊」班長吳佩憶阿嬤以及幼兒林均諺，共同喊上課口令並行禮，提升上課儀式感及凝聚共學班向心力。 2. 棒球主題歌律動：幼老於跑道上進行主題歌《再出發》律動作為熱身操。與上週較為不同，本週無拿取歌詞大海報，幼老參與情形依然熱烈，已熟悉主題歌《再出發》。 (空間安排的合適性：佳；本週幼老於跑道上進行主題歌律動較為安全，不容易摔倒，且今日太陽也較小。)				
揮棒訓練	1. 熟悉正確揮棒動作：老師先介紹兩隊助教(實習小老師)並分出小組，提升助教與幼老互相認識並熟悉的機會。兩隊教練(共學主授老師)示範正式打擊動作後，由各組助教帶領幼老們練習正確的揮棒動作。 (空間安排的合適性：佳；此課程活動於操場跑道及草皮，空間較大，幼老有較大				

	空間練習揮棒技巧。)	
打擊體驗	1. 定點球打擊：示範完定點打擊後，兩隊教練分開帶領幼老一人一球，輪流進行定點球打擊，未打擊的幼老們協助撿拾樂樂棒球。練習完定點打擊後，幼兒再進行一次定點打擊，助教協助定位球停止滾動的位置，並放置三角錐。 (空間安排的合適性：佳；此課程活動於草皮，空間較大，幼老有較大空間練習定點球打擊技巧。)	
中場休息	1. 喝水、上廁所、自由交流：中場休息時間讓幼老至跑道旁座位區坐下休息、補充水分，本週使用儲水桶事先裝好飲用水，讓幼老能夠及時補給水分。梅子老師帶領幼兒，彤彤老師帶領長輩，一同前往如廁，沒去上廁所的幼老則留在座位區休息，並互相交流聊天。	
全壘打王的養成	1. 餵球打擊：教練示範餵球打擊，分成四小組分開進行餵球打擊體驗。幼老輪流當打擊者、拋餵球，重複練習，提升動作正確性之外，還提升幼老間的默契。	
我是全壘打王	1. 打遠比賽：幼老進行定點球打遠比賽，每位幼老將樂樂棒球打擊出去後，助教引導幼老們定位球停止滾動的位置，看哪一位長輩及幼兒的球打擊最遠，最後各隊打擊最遠的長輩及幼兒進行PK賽。各隊練習後紅隊派出顯光阿公及幼兒展展，藍隊派出幼銘阿公及幼兒均均，最後結果長輩組及幼兒組皆由藍隊隊員獲勝。 2. 表揚：最後讓獲勝的幼銘阿公與均均一同戴上紙皇冠，拿著紙冠軍獎盃進行簡易頒獎典禮。	
下課歌	1. 準備下課：播放下課歌《就一起》，幼老互相擁抱說再見。 2. 場地復原：協助收拾幼老名牌、背心，以及課程所需教學資源，分別搬運回幼兒園。 (空間安排的合適性：佳；「幼老棒球隊」主題課程較為動態，於操場後方跑道及草皮中央進行不僅空間較大，音響聲音也比較不會吵到校園教學區域。)	
教學成果(照片加文字說明/至少6張)		
		
棒球主題歌律動	揮棒訓練	定點球打擊
		
中場休息-幼老互動	餵球打擊	頒獎典禮

教學心得	(範例：略)請主授老師分享本週教學歷程的心得感受，可特別針對幼老的互動、傳承學習、教學成效等方面的觀察與感受來分享。
--------------------	---

授權同意書

2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽

參賽聲明(以下由隊長代表填寫)

本隊參加「2026全國幼老共學教案設計暨教學成果競賽」活動

由隊長_____代表以下聲明：

1. 本隊保證全體隊員均已確實了解此競賽之規範，並同意遵守各項規定。
2. 本人暨團隊所有成員已確認上述各項報名資料無誤，以及所參加比賽之作品係本隊伍之原創著作，若非原創，已註明資料來源出處。若有不實，願自負全部之法律責任。
3. 本人暨團隊所有成員同意上述參賽作品相關之聲音、影像、文字、圖畫、實物之設計或所提之創意，主辦單位有權集結成冊，出版發行及公開展示。

聲明人：

(親簽及蓋章)

中華民國 年 月 日

(以下欄位由主辦單位填寫)

作品編號		收件日期		檢核人員	
------	--	------	--	------	--