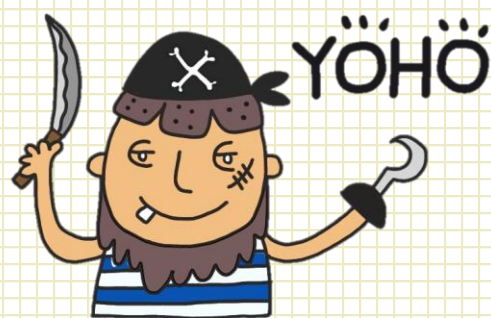


國立臺東大學

幼兒教育學系

11月份系刊



大綱

- 活動回顧-保母BINGO小學堂、Ho Yo!
猜得到嗎？
- 家族介紹-正羊咩咩家、Sweet child、
Yo是最大家
- 系隊介紹-系男籃、系女籃、系舞、系羽
2.0
- 練功坊介紹-烘焙坊、石頭工坊
- 離島實習專訪-蘭嶼實習
- 109年史懷哲專訪-加拿國民小學附設幼
兒園、卑南鄉卑南鄉立托兒所
- 好文章分享

Part 1

活動回顧



保母BINGO小學堂



這次的保母BINGO小學堂由大三的蔡明憲學長主辦，請來了生命科學系的劉炯錫老師，老師介紹了他們所研發的環保尿布，分析了一般尿布與環保尿布的差異，以及環保尿布對於環境的保護，相較一般尿布只能用一次，環保尿布可以使用到第二胎的幼兒，而且也不會造成太多垃圾。

在介紹完尿布之後，老師讓在場的人體驗如何幫孩子包尿布，對於不會的同學也有在一旁指導。

包完尿布之後，學長姐們為大家準備了歷屆保母試題，讓大家練習，為了將來的保母考試做準備。

在這一系列的活動結束之後，工作人員們準備了回饋單讓大家填寫，只要有填寫的人都能拿到水壺、樂事、爆米花、各種餅乾、袖珍包作為小禮物。那以下就讓有參加的同學們分享心得吧～

幼教三 劉得新

動線規劃可以再更完善一點，場地可以選擇較不會擋到出入口的地方，前面的尿布介紹有點多餘，雖然算是有用，但沒法吸引外系參加，禮物還行。

幼教三 賴旻靖

透過這次的活動，對環保尿布有了初步的了解。另外，講師提到的回收分流的想法我覺得非常好！雖然我覺得執行時候會遇到一定程度的困難，但是我願意默默支持。很高興體驗到包尿布的活動，是第一次嘗試，有工作人員細心的指導，比想像中的順利。最後，回答保母相關問題的時候，雖然結果有點慚愧，但是玩得很開心！很喜歡你們準備的小獎品！這次的活動讓我對相關知識有了更多的了解，也謝謝所有工作人員們，你們辛苦了！

Ho Yo! 猜得到嗎？



「HO YO！猜得到嗎？」

這一次的活動是音樂性質的，除了有接歌遊戲，還有猜歌的環節。

邀請了幼教系上大大小小愛音樂的柚子們，一起參加這場屬於幼教系的音樂盛宴！

活動方式採用組隊報名，可以與三五好友一同參加，共同贏得勝利！

前三名的隊伍可以得到獎品，所以大家都卯足全力在得名呢！

接下來就讓同學們分享參加的心得吧～

幼教二 郭敏慧

這次很開心能夠參加猜歌大賽，很多歌都是聽過但不知道歌名，過程中也非常的刺激，有分成接歌跟搶答制，在接歌的時候，我們抱持著一種對就對不對就不對，對於名次也沒有太大的奢求～但至少我們有猜對了一半以上！真的很開心～！在搶答的時候，還好我們的對手不是學妹們…！他們真的太厲害了！但我們的對手也是實力堅強！在搶答的時候真的非常緊張！！！激動到都流汗了！最後我們以第二名拿下了這個比賽！謝謝隊友們的凱瑞～讓我可以獲得這份榮耀！煞氣a幼教大車隊！讚啦！



幼教一 羅欣璞

平常就有在玩猜歌遊戲的我們，一聽到有這個活動二话不說就立刻報名了。在比賽之前，我們都藉由這個名義聚在一起玩猜歌遊戲、看一些猜歌的節目，感覺又更認識了大家。比賽過程中，本來很緊張，但是很快就進入狀況了，而且越來越好，尤其是在第二關，搶答的機制讓我們更投入在遊戲中，令我印象最深刻的事，有一關主持人說這題有點難喔，但是我立刻就衝出去搶答，獲得滿堂歡呼，覺得非常有成就感。很高興我們得到第一名，但最開心的不是獲得的名次，而且這整個過程維繫著我們之間的友情，讓感情更加緊密，還有日後想到這件事充滿滿滿的回憶。很高興幼教系學會舉辦這場猜歌比賽，我跟其他系的同學說我們有這個有趣的比賽，她們紛紛表示怎麼那麼酷，很感謝他們，為了幼教系付出很多，才讓我們系上充滿色彩！

幼教一 王思棋

那天得知系上將舉辦猜歌比賽，就抱著期待的心情，很想趕快參與此項有趣的競賽。不確定是否每個系所都有這項活動，但我覺得這是一個可以促進系上感情從大一至大三都可同樂的娛樂比賽。比賽當天雖然有點疲倦，但比賽一開始氣氛助燃下，我和隊友們的疲累都煙消雲散，全心全意投入比賽。大家絞盡腦力一起回憶歌名及歌詞，一起在台上唱歌。期中結束後參加這項比賽真的非常舒壓，我們組在最後很榮幸的獲得了第一名，很開心有參與到這麼有趣的活動，讓平淡的生活添了一些色彩。大一的生活也多了更多回憶。



Part 2

家族介紹



Sweet child由

大一：易磊 鑫啟 唐寧 陳瑄 雲進 家漩

大二：芸琪 敏慧 曼霓 瑜韓 曉萱

大三：姝婷 心平 昱昕 明地

大四：哲靖 天欣 玟丞 敏綺

總共19位家人組成！

Sweet child

是個才華洋溢的家族！

不論系band、系舞、

系籃、系羽、系桌，

各系隊都有他們的身

影。

聚會時，

免不了桌遊的傳統，

鬧哄哄的場面，

歡樂不已。

對他們而言，

再熟悉不過了！



Sweet

Child

正羊咩咩家

正羊咩咩家由

大一：靖雅 佳蓓 昀淳 培儀 亭妤 羽唐 利亞

大二：芄萱 宇辰 玉涵 湘淇 瑜婷 潔滢

大三：靜柔 學蓉 之琦 宸欣

大四：宜汶 之又 皓宇 靜沂

總共21位夥伴組成！



身為正羊咩咩家的家人一定都知道

大一期初家聚一定會被問是不是脫魯了！

這是個可愛又好笑的傳統。

每次的聚會，

大家都會分享許多事情，
課業、生活、趣事都有！

無所不談！

也因此每次聚會後，

家人們的感情都能升溫不少！

Yo是最大家

Yo是最大家現在是由

大五：若寧

大四：芃廷、惠如、尹瑄、陳心、郁文

大三：靜廷、昀潔、璦緹、韻芯

大二：王懿、映慈、語婷、際存、博崴

大二原專：筱葳、田馨、金燕

大一：彥富、詠纁、子妍

大一原專：芮安、心如、嘉儀

總共有24位!

擁有這麼多的成員在，真的十分熱鬧呢!



我們會定期舉辦家聚，讓大家能有時間聚一聚聯絡感情。

這學期的第一次家聚很特別，我們去桌遊店玩一整個下午，大家都玩得很開心！期中期末學長姐也都會送直屬們歐趴餐。希望學弟妹們能因為在這個家而感到開心！

Part 3

系隊介紹



系舞介紹

隊長：侯蕎瑜

副隊長：賴曉萱



希望大家在系舞都可以開心的跳舞，不分舞蹈風格、不分街舞還是kpop，只要喜歡跳舞，都歡迎來到系舞！

每週二跟週四的晚上7:30~9:30是練習時間，表演前一週會每天練。

想加入的同學可以在練習時間來TA302跟我們一起跳舞哦！

隊員介紹：

幼教一
潘苡睿 連詠婷 陳沁妤

幼教三
陳倚晴

幼教二
江芷葳 陳惠萱 莊妤晴 胡靖敏
阮瑜婷

幼教四
楊韻潔 劉靜沂 王郁文
顏吟竹 徐之又

系男籃



NTTU

ECE

練習時間:星期二 、三 19:00~22:00

練習內容:體能訓練、基本戰術、跑位

教練: 蔡博宇

隊長: 陳琮霖

副隊長: 張博崴

隊員: 蔡明憲

陳哲靖 羅際存

李佳嶸 趙彥富

徐瓏恩 賴晨曦

溫榮恩

球經: 連詠婷



NTTU
ECE

系女籃



NTTU

ECE

練習時間:星期二、四 19:30~22:00

練習內容:體能訓練、基本戰術、跑位

教練: 邱于秀

隊長: 柯心平 副隊長: 林余宣

隊員: 陳芃廷 鄭宜汶

黃昭琦 陳郁蓁

賴旻靖 顏培涵

簡甄儀 蔡安安

張玟薇 包唐寧 陳圓

高庭瑩 曾嘉欣 林芮安 陳君瑜

球經: 孫敏綺 曾紫瑜 吳子安



NTTU
ECE

系羽介紹



• 練習時間

週五 17:30-19:30

● 幹部介紹



隊長 高婷萱



副隊長 詹奕涵



總務 陳湘淇

● 隊員介紹

幼教一

黃鑫啓 王思棋 許培儀 江雲進 江祉葳

林子淇 李芷昕 楊子妍 陳亭妤 許証禪

陳佳瑩

幼教二

王 懿 郭敏慧 高婷萱 林芸琪 陳郁棻

賴芳右 郭芃萱 黃郁心 陳湘淇 羅際存

詹奕涵 康愷淳

幼教四

呂明翰



Part 4

工場介紹



石頭工坊



石頭工坊在做什麼？

石頭工坊讓同學能有自由創作的空間，利用壓克力顏料在不同的形狀上揮灑心中的小宇宙，石頭雖小但創意無極限。在過程中讓同學們認識石頭還有顏料的控制與配色，也是個以後能帶去幼兒園的一技之長。

同學們怎麼說？

採訪者一：這次選了石頭工坊，有種重拾童年回憶的感覺。再幼兒園的時候也曾彩繪石頭，但這次工坊，主任帶著我們從認識石頭的外型，再到設計石頭的美觀...等，十分詳細的介紹，讓我也明白到每一樣藝術品的背後都是像上色一樣，一層一層的去完成。

採訪者二：在眾多工坊中，我選擇了石頭工坊，目前上過兩次課，不過在第一堂課時，系主任就已經教大家怎麼畫出好看的石頭彩繪，包括任何顏料要加一點白色顏料，才能夠更飽和的著在石頭上，還有挑選適合的繪筆勾勒想要的線條，都讓我們學到很多，之後就開始彩繪小丑魚跟貓頭鷹，在完成時，真的覺得自己畫那麼久的辛苦都很值得～

烘焙工坊

烘焙工坊主要是想讓大家從烘焙中獲得放鬆，享受做烘焙的樂趣，進而可分享給家人與朋友，自製的最安心！



受訪者1

這是我第二年參加烘焙工坊，今年跟去年的老師不一樣，所以上的內容也比較不同了，去年都是以蛋糕類為主，但今年做了奶酪，很有趣也很特別，聽說下次要做黑糖珍珠鮮奶，讓我很期待。

受訪者2

第一次上烘焙工坊，本來以為是要烤麵包，沒想到一次做了2種點心，奶酪和奶油洛神花餅乾，自己做了奶酪才知道原來只要加熱再攪拌一下拿去冰箱冰就完成了，簡單又方便。也令我非常期待下一次烘焙的課程！



Part 5

實習專訪



蘭嶼實習專訪



幼四 曾雅婷 陳美璇
梁鈺敏 卓玟丞
幼三 柯心平
幼二 王曼霓 胡靖敏
陳羿彤



2020/07/15

|

2020/07/24

以主題：「蘭嶼水資源」分別設計我的水足跡、大家的水足跡、變水程、乾了的水、共享淨水、介紹水污染、教師提為了幼兒增添社會意，也鼓勵幼兒發展。



實習 內容



地方踏查



到達蘭嶼後，為了更熟悉當地環境及資源，特別請了貴清老師帶我們走訪水源，一面介紹蘭嶼的歷史和植物，一面介紹蘭嶼的野地上游剖開西瓜，多真貴的源地木瓜更環境太，可。的不僅地發生了難經的不當也趣是的。



成果分享

在實習最後一天，我們把教室特別規劃布置，展示幼兒一週半的學習歷程及作品，家長紛紛找尋自家寶貝真品的地傾聽，似乎不敢相信這麼棒的作品是寶貝做出來的。經過這樣的分享，家長知道孩子有無限的潛力，便能放手讓孩子做更多的探索。



心得分享

「好愛蘭嶼的一切」
每一個離開蘭嶼的實習生都這樣嚷嚷。
著。兩週時間很短，能帶給孩子的必
定有限，就是盡全力把所學教給他們。
孩子從哭著進園到哭著和我們分開，
不難看出，我們花很多時間培養感情
吧！活動結束後，許多家長希望明年還
有機會再把孩子送到我們手上，這份
信任，我們很感動，同時也很謹慎。
孩子的進步和成長是我們很負責任的，
鄉孩子的這一點也不輸都市場，他們的智慧是我
遠超我們意料；他們的學習力甚至開
出我們都不如。這次的實習，算是大開眼
界吧！



Part 6

史懷哲專訪



109年教育史懷哲



台東縣海瑞鄉

加拿國民小學
附設幼兒園

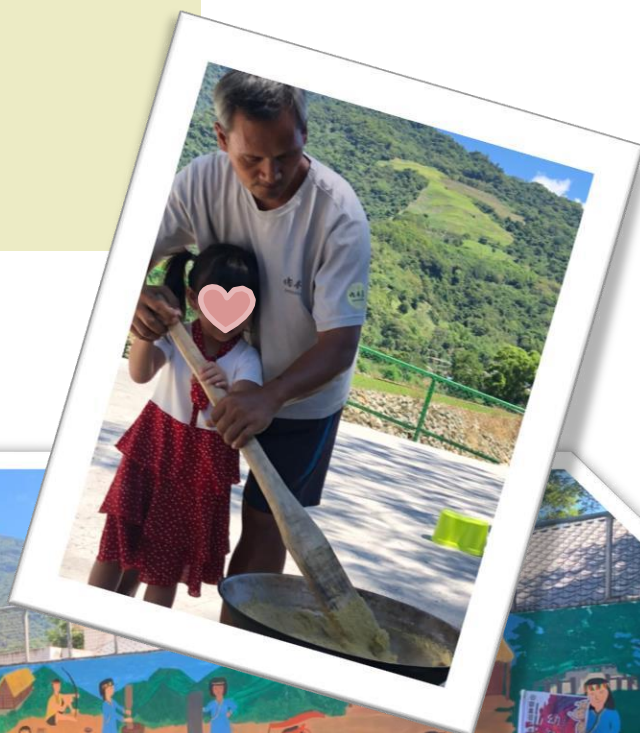


服務時間：7/13~7/31

服務人員： 幼教二 林芸琪
林鈺庭
郭敏慧
幼教三 高佳琳
林妤萱

服務宗旨：服務偏鄉學童

服務內容：此次的主題為山水美食的饗宴。搭配設計的相關課程，介紹布農族的代表食物、教導孩子有關的健康知識。



服務介紹

個人心得



鈺庭：

在營隊中，我的稱謂已經不是姊姊，而是「老師」，覺得很不可思議，也感到害羞、驕傲。

也改變了我對原住民無禮的既定刻板印象，孩子們比我想像中的優秀，各個聰明伶俐，雖然每堂課都會有爭先恐後發言的學生，又或是暴衝到前方的，這些情況都看得出他們的好學。

我以前都無法想像真的有孩子毛髮有頭蝨，但在部落裡可能是稀鬆平常的事，孩子們的家人可能平時忙於工作，就少關心孩子的衛生習慣，很多學生早上來幼兒園前沒有刷牙、沒有穿襪子，甚至沒有洗澡，這可能是急迫需要改善的問題，部落的資源相對於都市少，接收到的宣導也少，真的需要社會的關注。

在三個禮拜的史懷哲中，非常感謝我的夥伴們，讓我體會到團結的重要性，在營隊中，不分你我，大家同心協力，沒有怨言的互相幫忙。夥伴們都很認真的檢討，互相提出意見，讓我們的教案一次比一次完善，從中知道自己能夠改進的地方，也讓我學習到臨場反應，並且藉著實戰經驗的累積，回顧、檢視自己的成效，我相信這是成為一個好教師的必經之路。

敏慧：

之前就很想參加史懷哲，一開始有些許掙扎，怕自己會帶給大家很多麻煩，但還好我遇到了一群很好的人，不然可能沒辦法那麼快樂的度過這三個禮拜！第一次自己寫教案，上網找了很多的範例、素材，那時聽到一個禮拜內一個人至少都寫六份教案，很怕自己趕不出來，還好教案們都如期的產出。正式上課時，說真的超級緊張，因為從來沒有上台教過的我，很怕自己教得太少，或是教得太難，他們聽不懂。還好小朋友都很投入，才發現其實也沒那麼緊張，因為他們都會很配合老師。但最不習慣的就是被叫老師吧！以前都是叫姐姐，突然覺得自己地位變得太高，有點承受不了哈哈！在史懷哲裡面學習到很多對於教學現場的體驗，自己去親身經歷才知道並不是想像中的那麼美好。這次遇到最大的挫折就是因為我很沒辦法忍受小孩太吵，所以我直接扮演黑臉，小朋友都以為我很兇。很感謝老師都有在一旁輔佐我們，原本以為老師在旁邊會很尷尬，但真的不會！基本上都不會介入我們上課；而老師們課後之餘也都很照顧我們，很怕我們沒吃飽，在加拿大的三個禮拜，每天都被餵飽飽！超幸福！

最後，我想感謝加拿少女隊！謝謝我的第一次史懷哲有你們一起，真的是無法忘懷的回憶，一起備課、一起聊天、一起打打鬧鬧...我們一起做了好多好多的事，真的都歷歷在目。謝謝兩位最親愛的學姊，一直指導我該如何做，每次問你們都是有問必答！也會給我們很多很多的建議。最辛苦的兩位學姊，很多是你們都一肩扛起，都忙到好晚好晚，總是替我們著想，這些話雖然不會從嘴巴說出來，但真的是感謝在心裡面！好愛好愛你們！我愛加拿少女隊！！



佳琳：

這次是到「加拿附幼」帶營隊，園所主任與老師們對我們很溫柔、體貼，包容著我們，總關心著我們有沒有吃飽，即使是一句很簡單的話，卻充滿著溫暖。在課程中，老師也會給予適時的協助，像是幼兒失控，我們hold不住時，但其餘時間，老師都以我們為主，不管是課程內容或常規建立等等，謝謝老師常常給我們回饋，替我們建立滿滿的信心，對我們特別照顧，就像是母親一般！而園所的環境真的很棒！我真的好喜歡！除了充滿布農文化，學習區規劃的也很特別、很舒適，扮演區的服裝很多元，各種職業都有，讓幼兒能夠依照自己設定的情境進行著裝。語文區竟然有檯燈！讓幼兒真的能夠靜下心來閱讀、聽故事。美勞區也擁有許多素材，不管是自然、人為。積木區積木應有盡有，大、小積木、kapla、樂高等等。益智區充滿著我沒看過的

教具，讓我大開眼界。教室空間不壅擠，設備很充足，氣氛也很溫暖，老師與幼兒彼此了解，大家就像是真正的一家人。最後，組員們真的默契十足！會提供讓彼此更好的建議，也隨時給予正增強，認真時大家都能很專心思考，但放鬆時大家又玩再一起，這次真的是很棒的回憶！學習到許多，也多了許多經驗，謝謝主任跟老師，謝謝組員們，讓我擁有一個永生難忘、美好的營隊！



好萱：

這次的主題是以美食為主，當初討論主題網時，一直對於美食的概念想當模糊，本來想以鐵花村為出發點討論美食，但經過主任提醒後，我們以「最喜歡的一道菜」為第一堂課，並延伸出發到營養金字塔、用餐禮儀、腸胃排泄，原本擔心方向會太廣無法讓幼兒順利連結，不過幸運的是幼兒學期主題是種植，所以對於食物已經有初步的認識，在主題課當中我覺得最有挑戰性的是族語課，因為想貼近幼兒的生活語言，並讓他們能歡樂學習中，所以我將族語與遊戲連接，先帶著幼兒認識這幾週上課出現的食物或者是以布農族為主的傳統食材，如：地瓜、玉米，記得第一張玉米牌卡出現時，班上的幼兒已經給予反應大聲地唸出來，雖然大家曾經有學習過，當下我並不感到錯愕，而是非常興奮，因為這就好像我們之間的通關密語，也感覺與他們的距離更靠近了，幼兒的眼神散發出閃亮亮的眼神，練習幾個食材後，我們玩類似大風吹的遊戲，由一位幼兒當廚師點菜，這時就可以讓幼兒練習說出族語，而其他人要知道食材的族語才有辦法跟在後面，這個遊戲在幼兒身上看見的效果我覺得很好，可能是他們第一次玩，所以相當有興趣，而在前天備課時也特別準備廚師卡，讓幼兒抽籤，就擔心幼兒會搶著當帶頭的廚師，想不到這個意外還是發生了，所以我覺得面對突發狀況的應對方式還是需要注意，當下是讓幼兒以剪刀石頭布解決，對於比較內向或安靜的幼兒就有點不公平，應該在遊戲前和幼兒說好更清楚的遊戲規則，才能真正學習之中又玩的歡樂，但這個認識族語的課程，讓一幼兒牢牢記住三週囉！



芸琪：

史懷哲是我參加過時間最長的營隊，也是印象最深刻的一次。在東大的第一個禮拜是最累的時候，在那一個禮拜之內要 想出所有的教案，尤其是我們加拿只有兩個有參加過史懷哲的 營隊，其他三個甚至還是大一剛要升大二的菜鳥，所以在這邊 要特別感謝佳琳跟小妤學姊，他們把所有的課程先分配好，還 細心地教我們教案如何編寫，怎麼抓時間等等的，他們是很棒 的領導者!對我來說，寫教案是比較困難的一件事，但也因為這 樣，在我們寫完所有教案後，得到了很多滿足感。接下來是實 際教學，不得不說在實際教學開始前的第一晚，我們幾乎都緊 張地睡不著，還好隔天大家的表現都還不錯，且加拿的孩子們 很有紀律，即使有失控，旁邊的主任及老師也會及時幫我們一 把。在加拿的我學習到了如何與孩子保持亦師亦友的狀態，也 學習到了當孩子發生爭吵時，老師應該怎麼解決糾紛，即使在 碰牆期的時候，有隊友的支持與建議，也能渡過，很謝謝在加拿的人事物，讓我在不長也不短的三個禮拜得到了這麼多的教 學知識以及經驗。



卑南鄉 卑南鄉立托兒所



首先，參加史懷哲營隊辛苦了，再次祝賀活動圓滿成功。想請問活動中哪一個部分是最辛苦的呢？

-德芬:我覺得最辛苦的地方是當總召的部分，因為是第一次接營隊活動的總召，很多事情不知道怎麼處理，加上今年又改制，很多事情不能照往年的方式去做，所以很不知道怎麼辦，也沒有人可以問。

-家君:教學前的 教案撰寫 與 教學準備，要花很多的時間，有時候甚至都半夜才睡。

-最後，體驗過史懷哲營隊後，有什麼想傳遞給未來有機會參加的人嗎？

-家君:其實以現在的模式最希望大三的同學來參加，因為其實就是對未來職業的提前體驗吧，提前準備集中實習，能夠獲得更多不同的經驗，但是也推薦願意去嘗試的學弟妹來參加，能夠與學長姐一起實親身體驗、學習，絕對比在課堂上聽老師說還來的有用，比起平常上課短時間的實習，絕對是阿史能夠獲得更多的經驗與學習，能知道自己哪裡需要補足增強，也能提早知道，自己到底對教學對當老師是不是真的有熱情，提早思考自己的未來理想。

-德芬:透過史懷哲可以增加你在現場的實務經驗，讓你在未來的試教與實習可以更得心應手。參加史懷哲，是你最好的選擇。



可以跟我們分享在營隊期間的事嗎?(像是教學、學校、夥伴關係等)

-德芬:
因為第一次接觸幼幼班，所以很深刻的體會到不要以為小孩什麼都會這件事，在課程編排上吃了很大的苦頭，一些常使用的衍生活動孩子可能都做不到，所以要一直想出新的方式去帶課程。

-家君:今年109年阿史，是在卑南教保中心服務，那裡的小孩大部分都是原住民，而且年齡偏小，較沒有常規，一開始去服務的時候頭很痛，不知道要如何教學，於是課程就從教常規開始，後來才慢慢變得比較好。

在服務的過程很特別，我們就是一群大學生帶班，因為園所只有園主任，園主任也有很多事情要去處理，所以所有的事情都是我們這些志工去處理，但我覺得獲得了很多經驗，一起住在園所也很開心，晚上一起準備教學，一起打掃園所，是個很特別的體驗。



Part 7

好文章分享



光光老師：先有安全感， 再教同理心較容易



我們都喜歡和自己相似、有著共同特點的人，這也許是一種天性，也是自我保護的一種策略。就好像和別人穿上同樣一款鞋，或戴著同樣一款飾品，彼此就能開啟話題，有聊也聊不完的話。

對於三、四歲左右的小小孩，這樣的情況特別明顯。相對的，他們對於感覺和自己相似，但又有明顯不一樣的對象，往往會誘發「害怕」的情緒。小丑是一個最明顯的例子，滑稽而古怪的動作，搭配誇張的油彩裝扮，往往可以逗得大人捧腹大笑，卻可能讓孩子想要立刻逃離現場。

EMPATHY



細微的差異往往暗示著「疾病」或「受傷」，會喚醒孩子的警覺心，讓他感到心頭一緊，進而希望保持一段「安全距離」，讓他可以有時間評估這個危機是不是真實存在。此時，爸爸、媽媽不用特別要求孩子立刻靠近對方，而是要給孩子一些觀察的時間。



從另一個角度來看，這也是孩子開始「注意他人」的萌芽期，才能進一步發展出同理和同情。想想看，如果孩子總是視而不見，即使是大大方方的接近對方，但因為無法察覺到對方的「傷痛」，又如何能學會關懷別人呢？這往往只是一個過渡階段，孩子可以察覺，但是尚不知道如何處理，因此需要多一點「安全時間」讓孩子整理一下自己的情緒。當孩子覺得不再危險、放下戒心之後，自然就會慢慢靠近對方。

長大並不是透過幾句教導的話，就可以瞬間完成，而是需要生活經驗的累積。正因為每個孩子有不同的生活經驗，所以即使採取同樣的教導方式，也會有不同的反應，不是嗎？



兩個小遊戲，啟蒙同理心

我們都希望孩子有愛心，能學會包容與照顧別人，可以從兩個方面來著手：

1、找出相同

建立關係最好的方式不是送禮，而是找出彼此的一致性。因此，可以和孩子一起玩「找出相同」的遊戲，例如：我們今天都穿著藍色的鞋子、衣服上都有白色的小花.....透過「找出相同」的過程，孩子自然而然能學會觀察別人，才能進一步發覺別人需要幫助或協助的地方。聽起來好像很複雜，但爸爸、媽媽不用太擔心，因為執行上非常簡單，類似「大風吹」的遊戲，有機會帶著孩子們玩一下吧！

2、換位思考

教導孩子了解別人的感受，站在別人的角色來想一下，會有什麼感覺？例如：打了石膏，可不可以拿東西？這樣的問題，可以讓孩子去思考別人會有什麼不方便？可以自己背書包嗎？透過這樣的過程，發現別人不方便的地方，才能主動的幫忙別人。不論是孩子或成人，換位思考最好的方式就是角色扮演，小朋友們愛玩的「扮家家酒」，就是角色扮演的遊戲。透過遊玩的過程讓孩子假裝成指定的人物，就可以學會理解、同理別人的想法。

關懷他人不是口頭上的官樣文章，而是要手把手的帶著孩子一起練習喔！

文章出處：廖笙光(2020)。光光老師：先有安全感，再教同理心較容易。

《親子天下》

網址：<https://www.parenting.com.tw/article/5087925-/?c=9>



兒童語言治療是什麼？出現什麼症狀算語言障礙？訓練方法有哪些？





孩子出現什麼症狀算語言發展障礙？什麼是語言治療？當孩子有語言發展遲緩時，父母又該如何幫助孩子？《親子天下》幫你整理有關「兒童語言治療」的方式，把握黃金期，讓孩子改善語言發展遲緩問題。

兒童語言治療是什麼？

語言治療是藉由語言治療師設計的課程和活動，幫助有溝通或口腔動作發展慢的孩子，讓他們能夠有更好的溝通技巧或進食能力，以提升生活品質。

孩子出現什麼症狀算語言障礙？

一般來說，兒童語言發展有一定的順序，可分成八個階段：

1. **新生兒階段**：新生兒會發出「哭聲」和「愉悅聲」
2. **2~4個月寶寶**：所謂「牙牙學語」，寶寶會開始「玩聲音」，發出簡單但無意義的聲音。
3. **5~6個月寶寶**：這時期的孩子會開始用聲音與外界溝通。
4. **8個月寶寶**：這時期孩子說話內容可能聽不懂，但會開始有大人講話的語調。
5. **10~18個月寶寶**：開始會對語言有理解能力，並開始說出有意義的字詞。通常寶寶說的「**第一個字**」會在這個時期出現。
6. **1歲半的孩子**：大概會10至20個單詞進行溝通。另外，這時期孩子肢體動作漸成熟，父母可以帶孩子結合「手腳動作」玩聲音遊戲。



7. 2歲～2歲半的孩子
：這時期為「鸚鵡式學語」，也就是孩子會開始模仿大人說話，直到兩歲半逐漸消失。

8. 2歲半後的孩子：語言能力急速增加，但有時會因為字彙還不多，因此可能會有口吃的現象。另外，孩子7歲以前講話不流利仍算正常範圍。

以上八個階段是根據現有的研究觀察而來，但因為每個孩子語言發展的速度皆不同，因此，父母可以透過以下七個重要指標，來判斷是否有語言發展遲緩的可能性：

1. 兩歲但還不會說任何語彙
2. 三歲但還不會說任何句子
3. 三歲後說話模糊不清、難以理解
4. 五歲後說句子常會有錯誤、不流利
5. 年齡越大越不說話
6. 聲音音量偏大或偏小，或者是聲音單調、音質差
7. 說話混淆、顛倒或簡略的現象

當父母發現孩子有這幾種狀況時，建議盡快尋求專業醫師的幫助，才能在黃金期增進孩子語言發展的能力

兒童語言發展遲緩的原因

1. **聽力問題**：語言學習中最重要的來源就是「用聽的」，如果孩子聽力有問題，就沒辦法透過聽來學習說話，因此，若孩子在聽力篩檢時，測出兩側中重度的聽力障礙，就要注意是否影響兒童語言的發展。
2. **情緒障礙**：情緒障礙中常見的是「自閉症」。自閉症的孩子通常比較晚開口，伸手要、揮手打招呼的手勢溝通能力也比較弱。
3. **神經或大腦傷害**：腦傷也可能會造成孩子語言發展速度比同齡孩子慢。另外，早產或出生時體重過低的孩子，也可能有腦部發育不全，而影響到語言能力的發展。
4. **有求必應**：有些父母在孩子還沒開口之前，就搶先一步幫他說完，以致於讓孩子錯失學習表達的機會，都有可能是造成語言發展遲緩的原因。
5. **環境刺激不足**：有些父母沒時間與孩子互動、說話，或者交由「3C保母」照顧，這會造成孩子做出反應時沒人回應，或是幼教節目中因為內容孩子沒聽懂，造成孩子只會模仿，說的內容受到局限。因此，有「真人」陪孩子一起互動，才能促進孩子語言發展。

6. **語言內容程度孩子跟不上**：大人有時候說話速度太快，或者是沒有用疊字、片語、短句、明顯聲調等方式和孩子說話時，孩子可能會有理解困難，導致語言學習力降低。
7. **智能不足**：智能不足的孩子在語言理解和表達能力上的發展會比較慢，可以尋求早期療育或特殊教育幫助。
8. **口腔動作發展慢**：有些孩子口腔動作慢、肌肉張力低，甚至有流口水、咀嚼能力差及挑食的現象，而影響到發音不清楚的問題。

語言治療服務對象

當發現孩子語言發展速度比同齡孩子慢，或是發現孩子3~4歲還無法表達出完整句子，有語言發展遲緩的疑慮，可以至醫院的兒童身心科、兒童復健科，或者至復健診所、語言治療所、早療機構等地方進行評估。

一般來說，最好的治療期為7歲以前，其中4~6歲為兒童語言治療的黃金期。若3歲前就有發現異狀，也可透過刺激學習法，讓孩子改善語言發展慢的情況。

如何幫助孩子？語言治療的服務方式

通常會先進行「語言能力評估」，才能更準確的決定要使用哪種治療方案。在確定孩子的狀況後，語言治療通常會透過各種教育活動，提升孩子口語表達和聽覺能力的理解。而在治療之後，也要評估療效，確定先前的語言治療是否讓孩子進步。一般加強訓練的方法有以下幾種：

1. **聽覺學習**：透過聲音來做刺激，特別是聽能損傷的孩子更需要做此練習。
2. **發展理解認知能力**：可以多找機會，用自然的姿態，和孩子說事物與互動。要注意的是，與孩子說的話題要與其生活經驗結合，孩子才能比較容易將事與物連結。
3. **鼓勵發聲**：當孩子有做出模仿發聲的行為時，要鼓勵他說出來，說了之後才能滿足他的需求，如此孩子才有繼續學習的動機。
4. **給予孩子回應**：當孩子嘗試表達時，要傾聽他、給予適當的回應，並多鼓勵他說話，才能讓孩子更有動力。
5. **模仿動作與發音**：最有效且能吸引孩子的方式，就是「玩」聲音，例如模仿火車、動物等。
6. **口腔動作**：假如孩子有生理上的障礙，影響到語言發展，可以做口腔按摩與口腔動作練習，例如做吹氣練習、活動唇舌、大口咀嚼等。

特別感謝出版股股員－簡甄

儀、蘇之琦、黃佳真、嚴培

涵、張凱翔、蕭雯萍、柯心

平、彭愛惟、賴靖羽、徐昱

昕、陳郁蓁以及接受訪問的

大家

祝你有個美好的一天