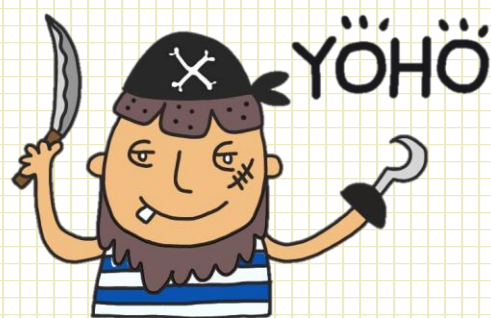


國立臺東大學

幼兒教育學系

10月份系刊



大綱

- 活動回顧-113級迎新宿營
- 家族介紹-幸福之家、亂世佳人、貴族世家
- 系隊介紹-系桌、系排、系羽
- 離島實習專訪-小琉球
- 109年史懷哲專訪-德高國民小學附設幼兒園
- 好文章分享

113級 迎新宿營



時間：2020/10/17、18

地點：知本山莊

活動介紹

早操時間

迎新宿營是每年系學會主辦，帶著系上的學長姐們一起辦一個歡迎新生加入幼教系這個大家庭的活動。希望藉由這樣的活動，讓新生們能夠更加的融入系上，也讓新生們能夠更快的認識彼此。



參與人員心得

幼教三女同學

雖然這次迎新宿營遇到了下雨天，但還是澆不熄大家的熱情，讓活動順利完成了！尤其是晚會的時候，老師、工作人員和新生一起跳舞，氣氛真的很嗨，讓我感受到了幼教系的團結！

幼教三男同學

很開心到了大三還有這樣的機會讓我們參加宿營，雖然過程很累，要在忙碌的生活中抽空來準備活動、排練，但很開心能夠與這一屆的新生一起同樂，希望大家都玩得很開心，然後每一位參與的工作人員都辛苦了！



晚會
團康活動

幼教二女同學

宿營很快樂！大家都會互相幫忙，沒有工作的時間也都自己玩得很快樂，大家一起辛苦一起挨餓一起分食，很謝謝總是照顧彼此的大家，讓我有一個很快樂的宿營。



隊呼發表



頒獎典禮



小隊時間

幸福之家



幸福之家是由

3位大四的曾雅婷、顏鳳莉、曾紫瑜

2位大三的劉得新、藍艾臻

2位大二的林鈺庭、陳羿彤

3位原二的吳潤容、梁鍾蕙、東慈玲

4位大一的方虹瑤、李心妤、李政勳、陳沁妤

3位原一的陳恩、陳妤心、林亮亮

總共17個人組成的一家

平常都會定期舉辦家聚的他們，從名字就知道他們家有多幸福了吧！

亂世佳人



✧亂世現在的成員✧

3位大四的哲宇、明翰、晴雯

3位大三的子琪、筱婷、明憲

3位大二的婷萱、甄儀、郁心

2位原二的豐琳、若庭

2位大一的靖羽、詠婷

3位原一的子婧、嘉欣、榮恩

哇！我們從小小的家逐漸變得越來越熱鬧了！

我們是最瘋狂的一群人，每次家聚整間店都是我們歡笑的声音，哥哥弟弟妹妹們我們要把亂世的活力帶到系上的每一個活動～

貴族世家



貴族現在的成員有

3位大四的妮可、美璇、佩欣

3位大三的致瑋、倚晴、愛惟

2位大二的佳珊、俞璇

3位原二的雨婕、宇婷、詩美

1位大一的証徺

3位原一的翊兼、采薇、培芸

我們雖然是小小小家，但是我們的感情非常好ㄟ，希望未來我們也可以變成大大大家，偷偷許個願，希望學姊們可以常常辦家聚～

系桌



成員介紹：

大一 黃鑫啓、江雲進、王思棋、廖妤瑄、徐瑄

大二 陳筱璇、康愷淳、賴芳右、李楊潔滢

大四 廖郁昕、陳哲靖、呂明翰、林怡嫻



練習時間：

每周五 晚上7：30～9：30

練習日常：



系排介紹



• 幹部介紹



教練 顏皓宇

• 幹部介紹



教練 林艾群

• 幹部介紹



隊長 梁鍾蕙

• 幹部介紹



副隊長 柯瑜韓

•隊員介紹

幼教一 鄭詠嫻 方虹瑤 林思柔 劉芳君 易磊

幼原一 歐嘉慧 余羚溶 鄭佳蓓 陳立吟 陳子婧 王嘉儀 溫榮恩

幼教二 柯語婷 胡靖敏

幼原二 吳潤容 梁鍾蕙 柯瑜韓 簡雨婕 楊恩緹 葉宇婷

幼教四 周永和 廖郁昕 梁鈺敏 顏皓宇 林艾群 林育瑩



• 練習時間

週二17:30-19:30

週四19:30-21:30



● 練習內容

一、基礎練習

- ✓ 球操(單/雙手拋球)
- ✓ 體能訓練
- ✓ 發球(低/高手)
- ✓ 接球姿勢、技能教學
- ✓ 攻擊練習

二、團隊默契訓練

- ✓ 分組對打
- ✓ 輪轉換位
- ✓ 和別系隊打



系羽介紹



●幹部介紹



隊長 高婷萱

● 幹部介紹



副隊長 詹奕涵

• 幹部介紹



總務 陳湘淇

●隊員介紹

幼教一

黃鑫啓 王思棋 許培儀 江雲進 江祉葳

林子淇 李芷昕 楊子妍 陳亭妤 許証偉

幼教二

王 懿 郭敏慧 高婷萱 林芸琪 陳郁棻

賴芳右 郭芄萱 黃郁心 陳湘淇 陳佳瑩

詹奕涵



• 練習時間

週五 17 : 30-19 : 30



小琉球實習專訪



幼四

詹尹瑄 簡珈琳

溫惠如 林哲宇

林怡嫻 廖郁昕

顏皓宇 陳哲靖

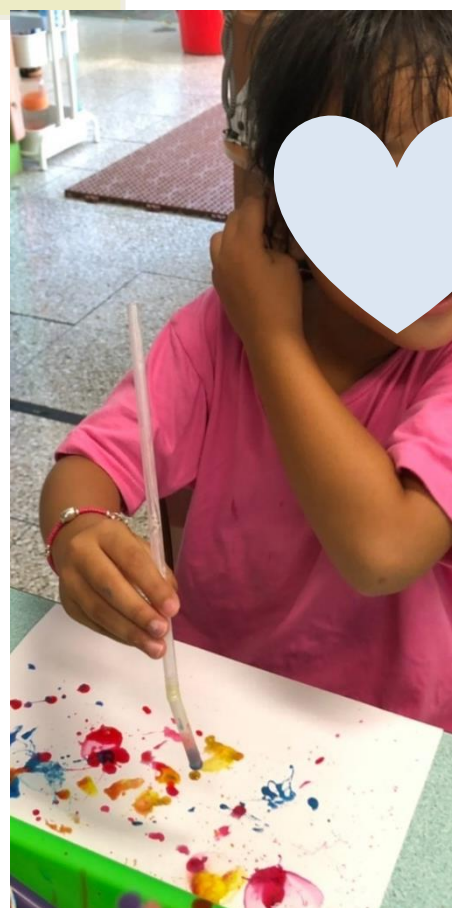


2020/07/20

|

2020/07/31

「南附幼」兩
天進行為期
於幼前為後為遊
別附，題，題寶
分球習主」主寶
生疏實程泡程珠
習「的課泡課彈球
實及週者「者「疏



實
習
介
紹

實習內容



主程各手題、愛戶和方讓，
照課用動主趣搓、程各，就
依關利兒了興含冶課在力成
生相、幼除兒包陶的兒潛和
習串泡勵。幼，性富幼和動。
實連泡鼓力照程樂豐，忱感著
，一作，造依課音些下熱的力
」計製等創也元、這領的滿努
幼設、泡其生多離在帶大滿續
附」畫泡揮習計分。動當著繼
南泡泡吹發實設水等活相帶校
天泡泡吹材，，油動性現生學
「含媒做程驗、運行展習到
在題包種操課經玉外例面實回

「兒設圖、中念幼陳項無調注兒努棄這，滿契是力
幼幼、地劃從概。推這過、關幼、放然度穫們神努
附領構球規，間力上此經正得些觀不果態收他精續
球帶建琉線置空能作因也修值這樂持，習的，的繼。
琉生木小路位出構創，程的且，著堅神學兒歸捨生力
「習積出含點伸建在新工次，是有及精的幼而不習動
在實以計包景衍及兒出大數整的都力的樣讓載而實的



實習內容

心得分享



我們教導。我們學習；
 我們學習；只要一點一
 點；通及協調；
 學習，但這些的學
 習，必習收穫。
 只是試天步溝己的習次肚
 不的嘗；登進、自面學這滿
 ，多於改步慢慢論達層們歡有
 習更勇能一慢討表識我喜都
 實而們錯須會時於知是很們
 週反我知不就適勇是正！我
 兩，教們們力們們不，啊，
 顧兒兒我我我我我我我我
 回幼兒教教教教教教教教

109 年 教育史懷哲



台東縣關山鎮
德高國民小學
附設幼兒園



服務時間：7/13~7/31

服務人員： 幼教二 黃郁心
阮瑜婷
莊予晴
賴芳右
幼教四 羅乙茗
蕭育婷

服務宗旨：服務偏鄉學童

服務內容：此次的主題為山水美食的饗宴。先帶孩子們認識自己的族群（阿美族與客家文化），實作各種特色食物、食譜、器具，舉辦成果展並邀請家人參加。



服務介紹

個人心得

郁心：

參與到這次的史懷哲我覺得很值得，第一次去幼兒園帶課程，也許不是十分熟練，卻也盡力在過程中學習如何做好身為老師的角色，感謝老師和學姐都很幫助我。

備課、教課對我來說不簡單，但我很喜歡跟孩子相處的時候，不管是他們遇到什麼狀況要處理或是他們體驗活動的時候，陪著他們一起玩一起解決問題，看到他們很開心我就也可以很開心，總之很珍惜這次遇到的一切。



予晴：

參加史懷哲對我來說是個很大的考驗，這是我第一次進到幼兒園帶班，剛開始面對小朋友很不知所措，第一個禮拜生理和心理上都超崩潰，後來調整自己後慢慢的就步上了軌道，在阿史營隊裡學習到了很多經驗，不管是寫教案方面的還是帶班方面的，學姊們和駐校老師都給予了許多的建議和幫助，一年級



就參加史懷哲真的是很困難的，因為什麼都是零基礎，在短時間內必須學會所有的事情，但也因為如此，比同班同學早一步了解情況，對於後面的課程會比較好跟上，是個很有幫助的經驗。

芳右：

一開始設計教案就是一個大挑戰，以前沒有什麼寫教案的經驗，但在後來學姐們的協助下，順利完成教案的設計，也比較清楚為什麼要學幼兒發展、教育心理學等，然後就在那短短一周功力大增！

剛進園所的時候他們課程還沒結束，所以前兩天都是協助老師的角色、陪他們玩的姐姐，但我似乎就忘記史懷哲營隊的主要目的跟意義了，所以一開始還是抱著帶小朋友營隊的心態，結果過了幾天的檢討會才突然驚覺！「我是來學習當老師的！」於是跟德高的夥伴討論過後，調整心態再出發。



到了現場教學的時候才發現自己需要注意的事情還很多很多，也很感謝夥伴們在旁的協助，還有老師給予的建議，然後每天課程結束後我們開檢討會也可以讓我們一天比一天進步。

瑜婷：

在這三週之內，我學到了好多好多...無論是與家長、主任、老師溝通的方式、又或者是和幼兒溝通的技巧，我都增進了自己的能力。三週中我最大的成長，大概是學會如何掌控孩子的注意力以及如何跟副教配合。

第一次教學時和芳右分配工作分配得不好，所以導致副教的角色沒有非常突出，經過中間休息時間，乙茗學姐和育婷學姐的指教，我更正了自己的方式，後面教學也開始逐漸改善了和副教的工作分配。



最後一週，園所老師在我們開會時，給了我們很多建議，告訴我們應該如何應對這個班級的學生、要如何和孩子建立常規、以及如何分配每個人的工作位置讓每個孩子都可以被注意到。

這一次的組合，比起同學或夥伴，我覺得我們六人更像是家人。生活、教學上互相提點，在逐漸一點點之中，我們越來越像一家人，甚至假日會一起出去玩，逛剛市集、衝去鹿野看熱氣球、騎到池上去坐船遊湖、去找藝術景觀、晚上一起去逛了關山夜市遇到其它阿史的夥伴...好多好多的快樂回憶！我不後悔自己在大一就參加了這個營隊，他給了我好多回憶，也讓我成長了很多！



乙茗：

最後一次的史懷哲了，感覺也是最累的三週，這次的模式更像是集中實習的感覺，全部都交給我們，班級老師只是稍為在一旁協助，三週的過程，讓我們有足夠的時間認識孩子，並好好發展我們的主題課程，很感謝的是我們終於有機會能完整發展玩一個小小的主題，雖然也沒有到非常成功，但這是一個好的開始，還有班級老師和廚房

阿姨的幫助，三週實習順利許多。

另外第一次挑戰28個2~6歲的孩子，混齡又大 班級，對我而言真的很有挑戰，而且還有四個大一的學妹，從準備週開始我跟育婷除了寫自己的教案之外，還要教她們怎麼寫教案，一點一點慢慢幫她們修改，真的是累爆了，感覺像是寫完三週滿滿的教案，不過我覺得學妹們很給力，雖然她們的經驗不足，但學習能力很快，也很主動幫我們，在我跟育婷快要撐不下去的時候，還會很貼心地幫我們做很多事情，像是曬衣服，實在太感動了！原本快要崩潰的心情馬上放鬆一點。三週下來，我們六個實習生從不熟到感情超好，我覺得這應該是最難忘的阿史吧！



育婷：

這三週所累積起來的東西比以往的兩週還要豐富，覺得很慶幸我們德高有兩天的緩衝時間去見習觀摩園所的運作，所以第一個禮拜都在摸索調整出適合園所的流程，為了讓幼兒可以適應營隊，所以流程基都改成和幼兒園運作一樣。我和乙茗是大三再加上四位大一，一開始其實滿擔心我們能帶好他們嗎？畢竟我也有很多在學習的地方，只是經驗比較多而已，但實際三個禮拜下來，會發現其實營隊不用特別區分大一還是大幾，到這裡大家都是一位老師的身分，把自己定位清楚了也就知道該做什麼了。同時也很感謝德高的大家每一天相互的幫忙、照顧和關心，雖然已經大三了，但營隊中卻有被照顧的感覺，這也是第一次讓我感受到我們像是一家人在相處，這三週不在是自己顧自己就好，而是我們一起齊心協力的完成，最後一起收穫這三週的經驗。

這一次園所老師也在，所以老師也會給予一些幫助和建議，印象最深的就是小丸老師和我們說的安全，「不管教案寫得好，活動帶得在精采，也比不過孩子的安全」，營隊中我們一些覺得沒有什麼的小地方，都會隱藏著安全的問題，所以面對孩子發生的狀況或情境，之後心中都會記得孩子的安全永遠在第一位。



好文章分享(一)

家長都需要學會
說的三個字：慢慢來



你是否也是忙碌的家長，連從孩子下車到走進屋子裡這短短一小段路，都要催著他們「快點快點」？也許你需要學會說「慢慢來」，對孩子，也對你自己。





作家凱瑟琳·紐曼（Catherine Newman）在新書《如何做一個人》（暫譯，[*How to Be a Person*](#)）寫自己在成為母親以後，如何用20年的時間，練習「慢慢來」。她回憶：「在我們紐約的小公寓裡，在關上門到等電梯的這一小段時間裡，我爸爸會猛按電梯鈕，如果電梯沒有馬上來，他就會變得非常惱怒。我承襲了他沒耐心的壞習性，而成為母親後的20年，我一直在努力改正這個壞習性。」

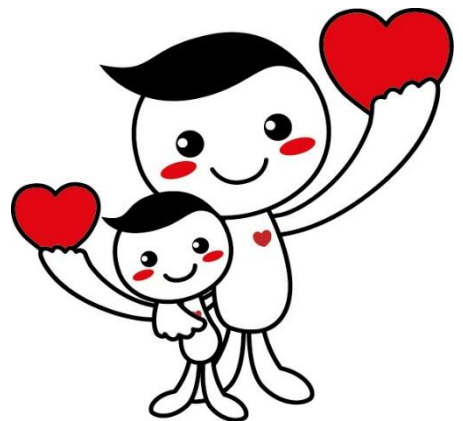
當孩子還小的時候，紐曼也會覺得時間怎麼過得那麼慢、那麼無聊：玩「糖果樂園」桌遊時，孩子們為了誰扮演糖霜女王而哭鬧、動不動就要尿尿、每翻一張卡牌都拖上半天，令紐曼莫名惱怒，覺得外面的時光飛逝而去，自己的生活卻陷在糖漿沼澤裡，幾次氣得就要翻桌。

上游泳課時，從車上到游泳池、從游泳池到更衣室、從更衣室到車上，紐曼也忍不住不停地催促孩子們快點快點！他們的小胖腳踩在涼鞋裡，擔憂地在水泥地板上踏出啪啪聲。「我得不時提醒自己，慢下來，我們只是要去上游泳課，不是要去救火。」她寫道：「我得不不停地默唸：慢慢來、慢慢來，好像在唸什麼咒語。」

生活這麼簡單，僅僅是遊戲、睡覺、上學、吃晚餐，為什麼會變得這麼趕呢？



紐曼建議所有和她一樣缺乏耐心的家長，訓練自己說「慢慢來」，對自己說，也對孩子說。「我需要說這三個字，」紐曼寫道：「最終我也學會了說這三個字。」當察覺到家裡有人表現得匆忙、慌亂的時候；當一個孩子上完廁所，因為無法自己扣好褲子的扣子而漲紅臉的時候；當一個孩子出神地看著路邊的小販拉太妃糖，彷彿可以看一整個下午，而你開始感到不耐煩的時候……記得深呼吸，說：「慢慢來，親愛的。」對自己說，也對孩子說。



隨著孩子漸漸長大，紐曼發現，「慢慢來」變簡單了。她形容，家有小小孩的生活，感覺好像一盆正在爐火上爆著的玉米：「嗶嗶剝剝、嗶剝剝！」一下這裡出狀況、一下那裡出狀況，所有的情況都攪在一起。當孩子長大，感覺好像這盆玉米突然一下子爆完了，那種「嗶嗶剝剝」的聲音一下子沒有了，生活一下子就安靜了，你可以關掉爐火了。回憶中，跟小小孩在一起的時光珍貴多於緊張，你會慶幸自己曾經慢慢來。

紐曼的孩子現在分別是17歲跟20歲。最近某一天，她正忙著，兒子來電，她說：「等一等，抱歉，我正在忙。」然後，她聽見兒子在電話那頭，用很平

緩的聲音說：「沒問題，媽，妳慢慢來。」



好文章分享(二)

羅寶鴻：不打、不罵，
不代表就是正向教養



你是否有過這個經驗？明明現在是提倡正向教養，但當教養遇難題時，仍有不少人會說：「孩子就是要打才會怕、才會乖」，當大家都這樣說時，彷彿不曾使用棍子的你，是一個對孩子太仁慈的父母。到底什麼才是真正的正向教養？跟傳統教育有多大的差異？羅寶鴻老師藉由這篇文章說分明。





最近收到一位家長來信，他的孩子目前正處於歡必罷時期，常常一哭鬧就是一、兩個小時。這位媽媽好幾次都快忍不住打下去，但沒有真正用打的方式處罰小孩。每當這時，一旁的老公就會說她看那麼多教養書，還不是一點用都沒有。

該如何處理這個教養難題，這位挫敗的媽媽曾問過身邊朋友的意見，其中還不少朋友是教育工作者，沒想到竟然有很多人給她答案都是「用棍子」，好像她沒用棍子實在是太仁慈了。對此她感到十分訝異、懷疑，我們不是處於一個提倡用正向教育的時代嗎？

傳統教育方式如打罵、處罰、命令、威脅、恐嚇等做法，對約束孩子行為上當然有效（我們都是過來人），但卻無法養成孩子正向人格。想想就知道，每天用上述的方式對待孩子，孩子人格會變得越來越正向嗎？肯定是不會的。而且**這些方法只有短期效果，沒有長期效果**；隨著孩子越來越大，例如到了青春期的時候，當他已經不再怕這些方式、甚至會做出反抗時，這些方式就會完全失效。

但這裡值得注意的是，光是不打、不罵，不代表就是正向教養；有的父母不知道該怎麼做，所以採取漠視或逃避的方式，來回應孩子的負向行為，誤以為這就是正向教養。但**正向教養正確的含意是：給予孩子內在正向資源；透過各種善巧方式，來保有與增長孩子內在的歸屬感、與價值感，這才是真正的正向教養**。這也包含了大人能夠跟孩子內心有所連結，彼此都能感受到對方的在乎。



這方面，大部分的成人都需要重新學習；因為我們大都是從傳統教育過來的，所以在孩子有情緒、或自己有情緒時，很容易就會回到慣性，用過往被對待的方式來應對孩子。如同這位媽媽說，許多人建議他用棍子就對了，我並不會感到意外，因為用棍子真的是最快的，但未必是最好的。

縱然大人可能認為，有些孩子就是必須要用棍子才會「聽話」、才會「乖」；但使用完棍子之後，又沒有任何可以修復親子關係，重新建立與孩子連結的方法，更沒有給予孩子正向資源的方式。倘若如此，這些比較有生命力與想法的孩子（簡稱「頑皮」），恐怕只會在傳統教養方式之下感到自己越來越糟、沒有價值，與大人的關係也漸行、漸遠、漸無聲了。



孩子很歡的處理方式，會依照他的年紀、不順心的原因，以及當他哭鬧時大人是怎麼回應等面向綜合來看，才能給予具體建議。但一般而言孩子的情緒可以分為兩種：

- 1.跟主要照顧者有關的情緒
- 2.跟主要照顧者無關的情緒

若孩子情緒跟主要照顧者無關，那比較容易處理，通常在當下用語言辨識孩子現前感受，同理孩子情緒，當下不講太多道理，轉移他注意力，或給予孩子擁抱，都能幫助孩子情緒逐漸緩和下來。但若孩子的情緒跟著要照顧者有關，換句話說孩子的情緒是由大人引起的（或許因為你對他有所規範讓他生氣），那就要先注意自己的內在狀態。若成人當下也是不安定的，則很難讓孩子情緒安定下來。所以要先照顧自己、讓自己內心先安穩，才有辦法用真正正向的方式幫助孩子。



特別感謝出版股股員－簡雨

婕、李心湄、王懿、嚴培涵、

張凱翔、梁致瑋、柯心平、

劉子琪以及接受訪問的大家

祝你有個美好的一天